



# *Mi Libro de Apresto*

**Pertenezco a:** \_\_\_\_\_

**Nivel : Medio Mayor**

***Jardín Infantil "Mi Mundo"***

**UNIDAD: "MI JARDIN"**

**CONTENIDOS:**

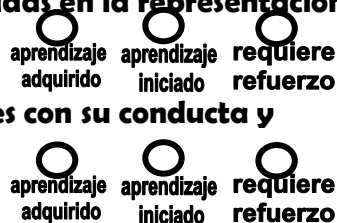
- LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO
- RAZONAMIENTO LOGICO
- GRAFOMOTRICIDAD
- NOCION DE TAMAÑO: LARGO – CORTO
- AGRUPACION POR UN CRITERIO
- UBICACIÓN ESPACIAL: ARRIBA ABAJO
- IDENTIFICACION DE COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS

**ACTIVIDAD 1**

**AMBITO: FORMACION PERSONAL Y SOCIAL**

**NUCLEO: CONVIVENCIA**

- Identifica las conductas inadecuadas en la representación grafica
- Comenta y relaciona las imágenes con su conducta y comportamiento

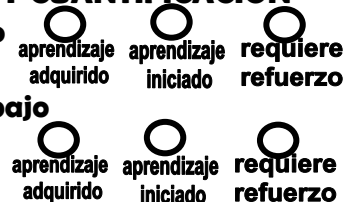


**ACTIVIDAD 2 y 5**

**AMBITO: RELACION CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURA**

**NUCLEO: RELACIONES LOGICO MATEMATICASY CUANTIFICACION**

- Identifica noción de tamaño: largo-corto
- Identifica ubicación espacial: arriba- abajo



**ACTIVIDAD 3 y**

**AMBITO: COMUNICACIÓN**

**NUCLEO: LENGUAJE ARTISTICO**

- Identifica colores (rojo, amarillo, salmón o naranja)
- Identifica colores (rojo, amarillo, verde, azul)



**ACTIVIDAD 4**

**AMBITO: RELACION CON EL MEDIO NATURAL Y CULTURAL**

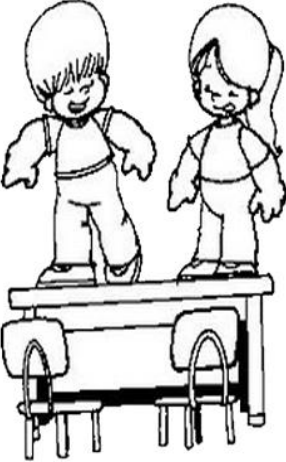
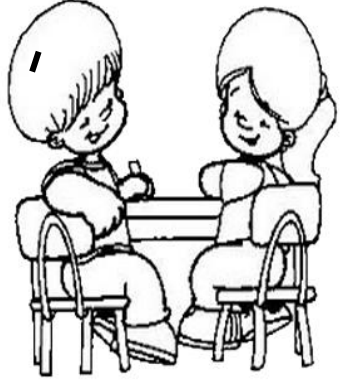



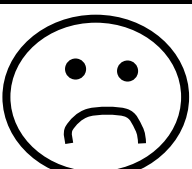
**NUCLEO: RELACIONES LOGICO MATEMATICAS Y CUANTIFICACION**







- Agrupa según función



**LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO. RAZONAMIENTO**

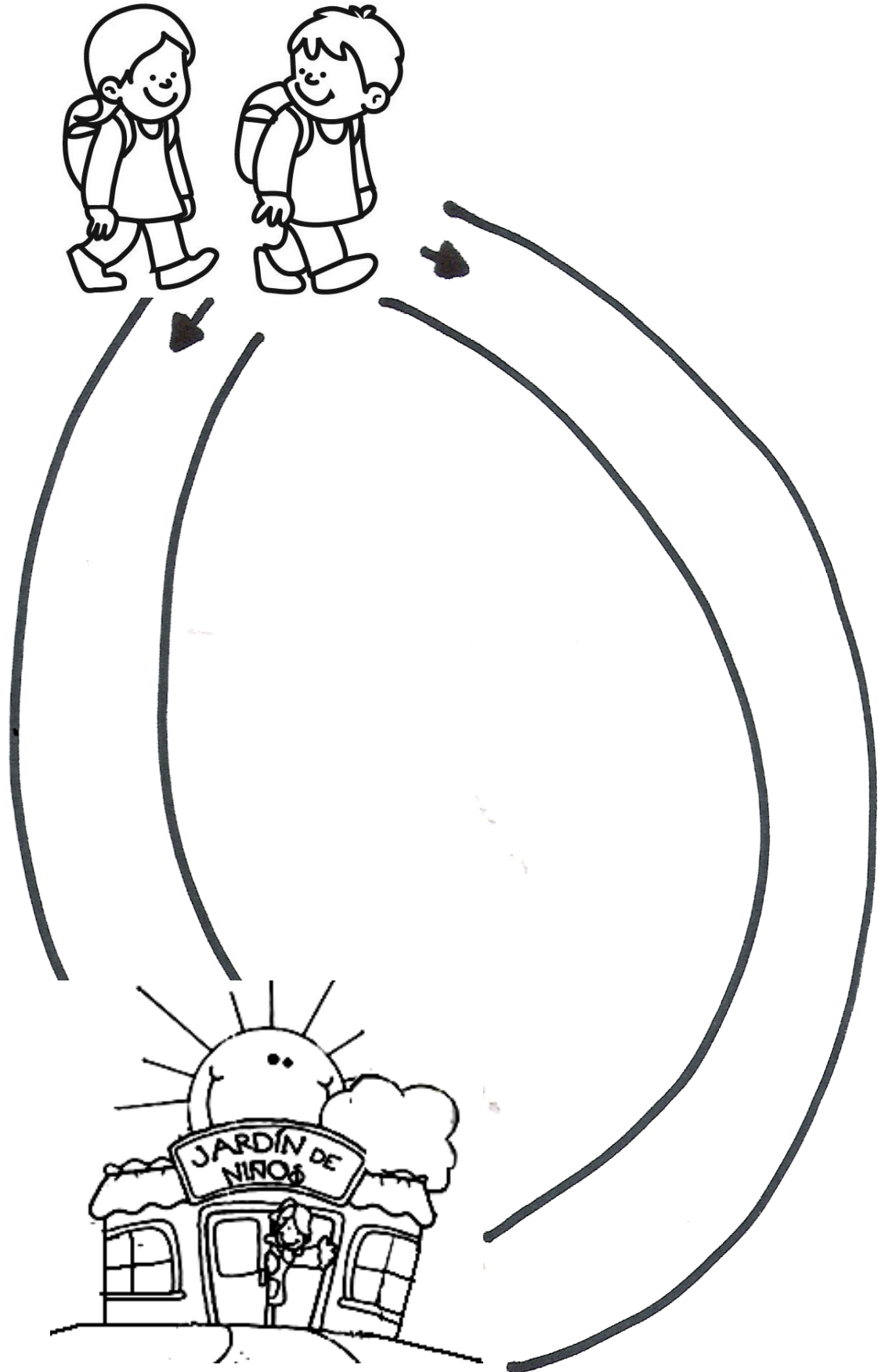
- **Observa cada dibujo. ¿Por qué no debe subirse a la mesa o golpear al compañero?. ¿Qué harías tú?**
- **Pinta la cara triste o la cara feliz según tu opinión de la acción que está en el dibujo. Muestra y comenta tu trabajo**

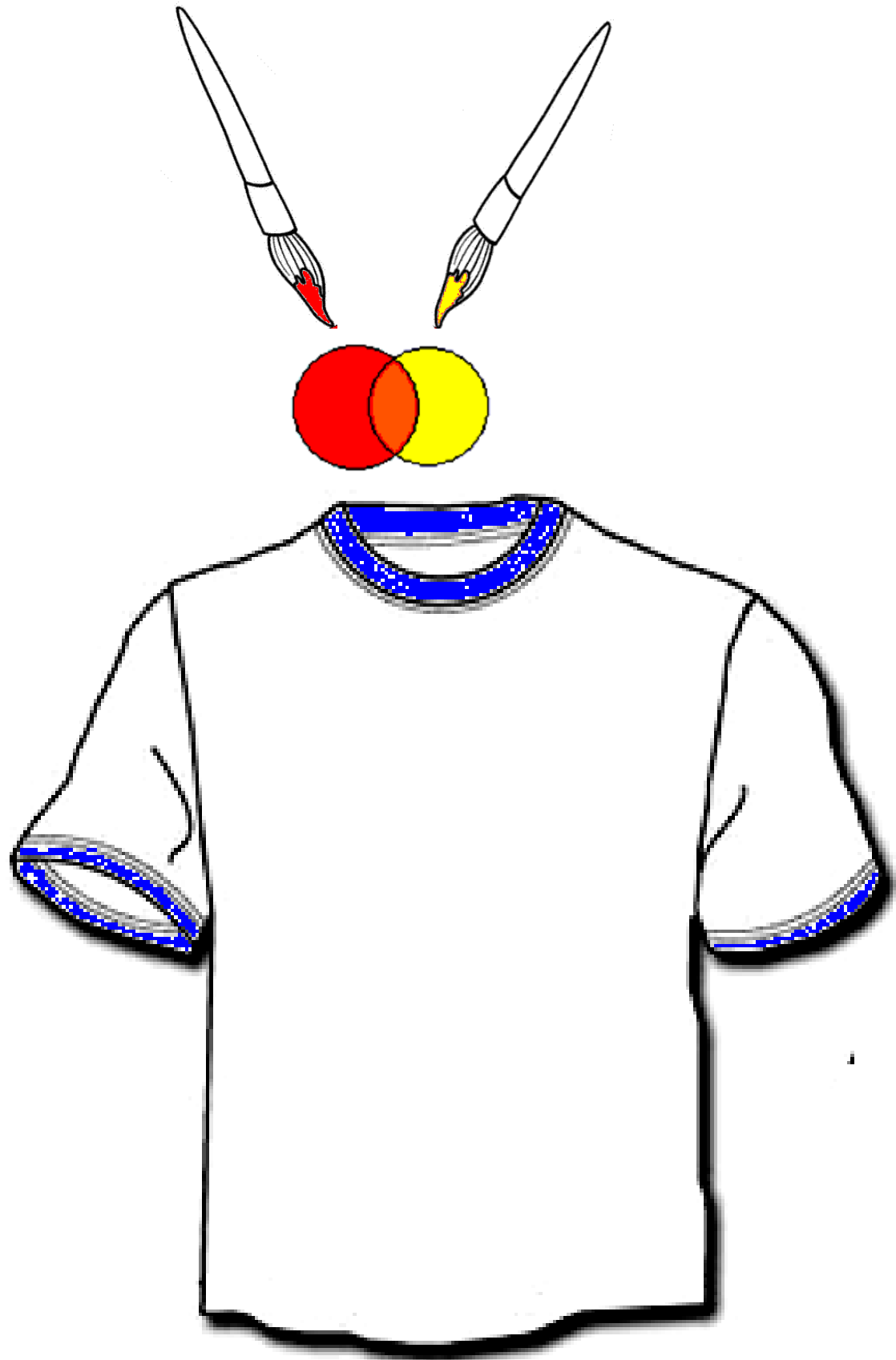
**NOCION DE TAMAÑO: LARGO-CORTO. GRAFOMOTRICIDAD**

- **Observa cada dibujo. ¿Cuál es el camino más corto para llegar al Jardín? Comprueba tu elección siguiendo el camino con tu dedo. Ahora mídelo con lana**
- **Con tu lápiz de color rojo, sigue el camino más corto. Con tu lápiz azul sigue el camino largo.**
- **¿Cómo se llama tu Jardín?, ¿Cómo se llama la tía?. Nombra algunos compañeros**



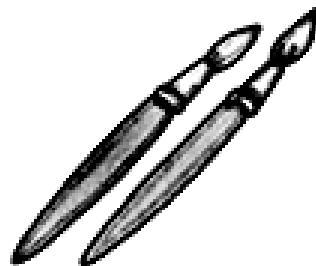
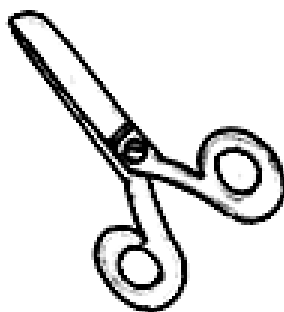
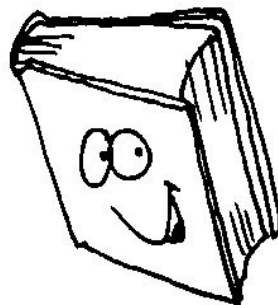
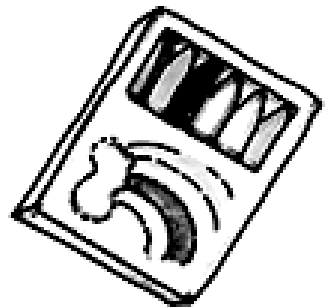
### IDENTIFICACION DE COLORES PRIMARIOS Y SEGUNDARIOS

- Observa el color de la polera del jardín ¿Conoces el nombre de ese color?
- Observa y nombra los colores .que te muestra la Tía (rojo y amarillo). Mezcla ambos colores para obtener el color naranja. ¿Cómo lo hiciste? . Comenta
- Con el color naranja y tu pincel pinta la polera. Hazlo con cuidado, intentando manejar tu pincel



### AGRUPACION POR UN CRITERIO. LENGUAJE

- Observa los dibujos ¿Dónde están los niños? ¿Qué hacen?
- Observa, escucha y repite el nombre de todos los elementos que hay en la hoja. ¿Cuáles usas en la sala?
- Con tu lápiz azul encierra todos los elementos que utilizas para tus actividades en la sala. Con tu lápiz rojo haz una "X" en los que no usas



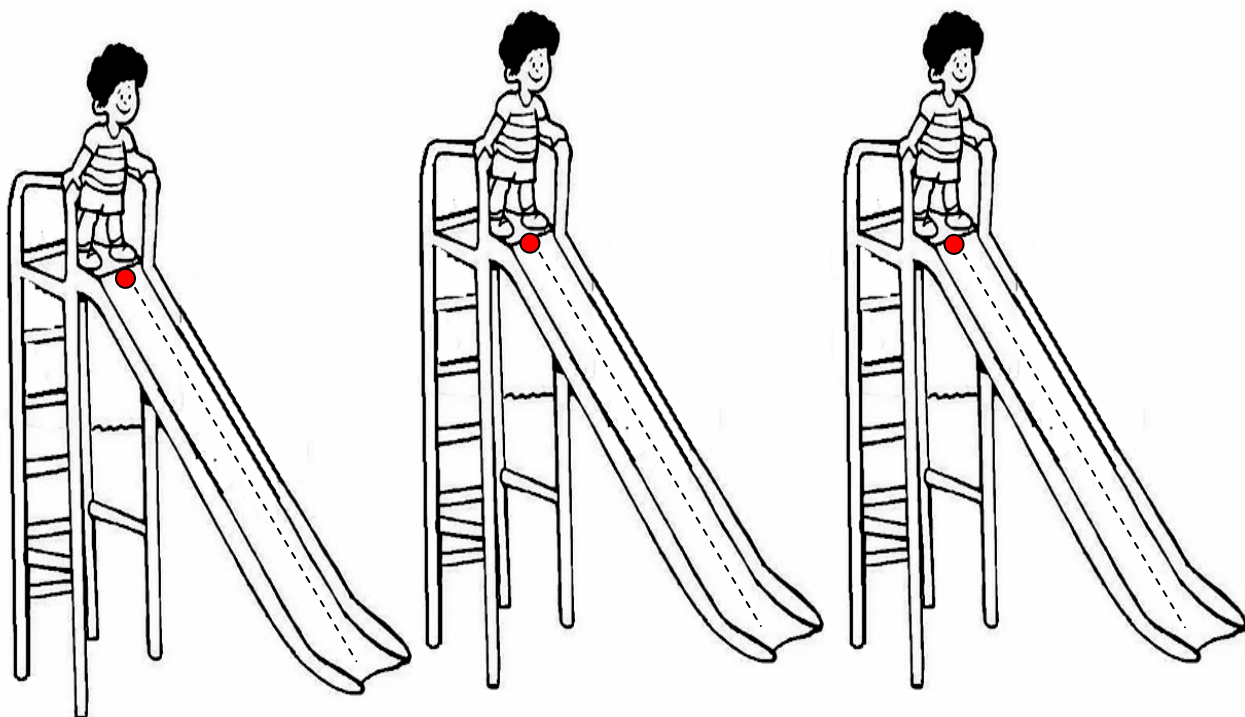
### UBICACIÓN ESPACIAL: ARRIBA-ABAJO. LENGUAJE

- Observa los dibujos ¿Dónde están los niños?. ¿Qué te gusta hacer en los periodos de patio? ¿Con quien juegas?
- Observa la imagen e identifica al niño que está arriba del juego. Píntalo con los colores que desee



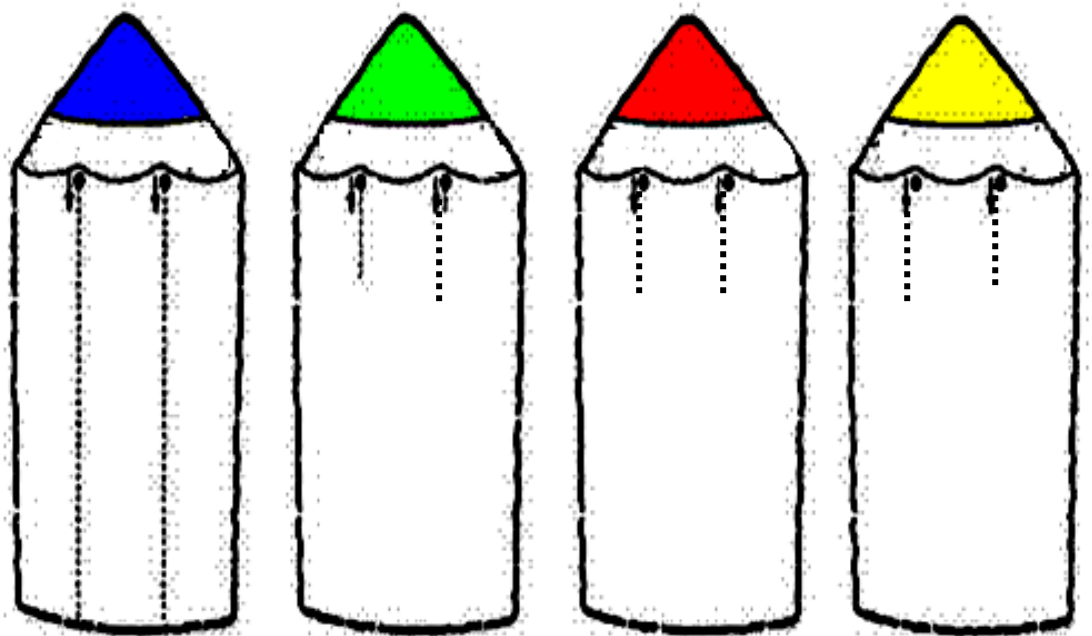
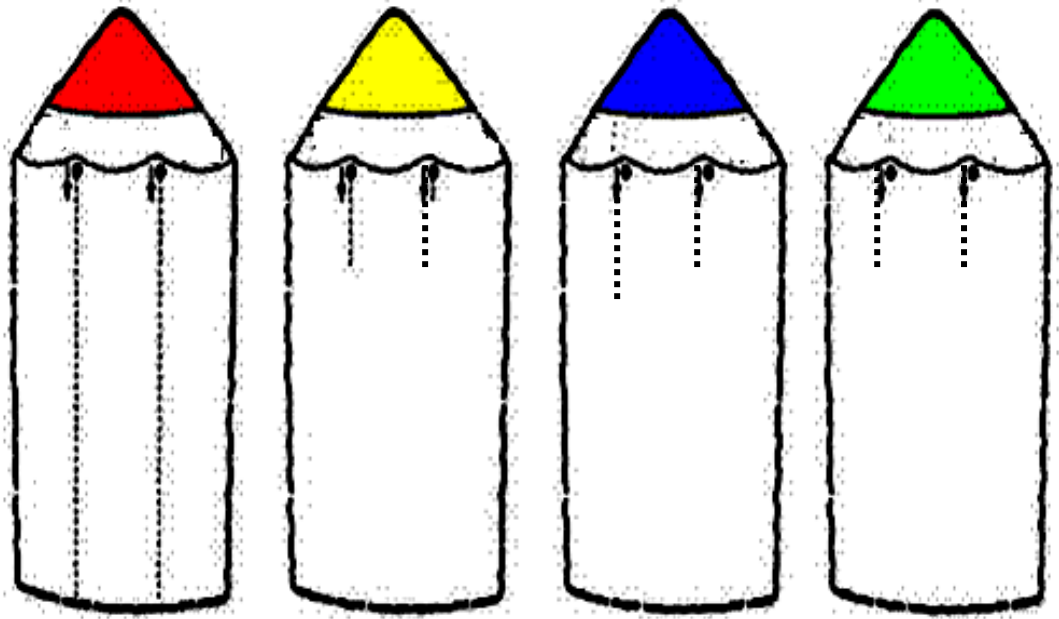
### GRAFOMOTRICIDAD

- Con tu lápiz rojo o azul, marca el camino que hará el niño al tirarse por el resalín. Inicia tu trazo en el punto rojo y no detengas tu lápiz hasta terminar el recorrido



### RECONOCIMIENTO DE COLORES. GRAFOMOTRICIDAD

- Observa la punta de los lápices identifica y nombra el color.
- Une y completa las líneas segmentadas usando lápices o plumones del mismo color que la punta
- Une con una línea los lápices del mismo color
- ¿Para que usas los lápices en tu sala?. ¿Cuál es tu color favorito?





**UNIDAD: "MI FAMILIA"**

**CONTENIDOS:**

- LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO
- RAZONAMIENTO LOGICO
- GRAFOMOTRICIDAD
- UBICACIÓN ESPACIAL: ABIERTO CERRADO
- IDENTIFICACION DE FIGURAS GEOMETRICAS (CIRCULO, CUADRADO, TRIANGULO)

**ACTIVIDAD 1**

- Explica su dibujo (nombra a los miembros de su familia)

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 2**

- Identifica relaciones espaciales : abierto –cerrado

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 3**

- Mantiene una postura sedente (sentado) que le permite realizar sus actividades grafomotoras

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Mantiene una posición de tronco, brazo y mano apropiada para las actividades de motricidad fina

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Toma correctamente el lápiz

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 4**

- Escucha y repite la rima, con tono y pronunciación semejante

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Repite la rima imitando sólo las terminaciones de las palabras

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 5 y 6**

- Diferencia las figuras geométricas

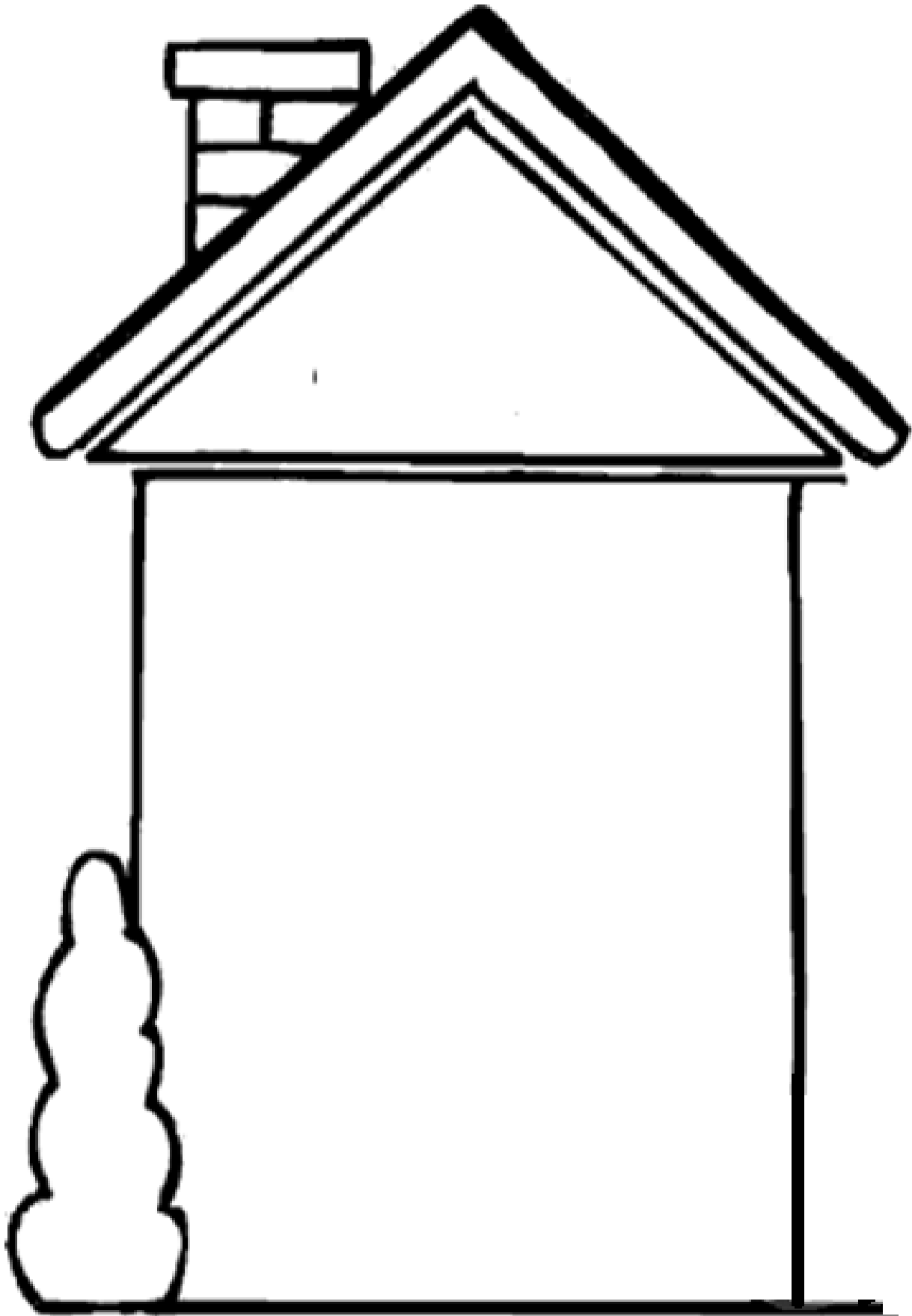
aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Identifica y nombra las figuras geométricas

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

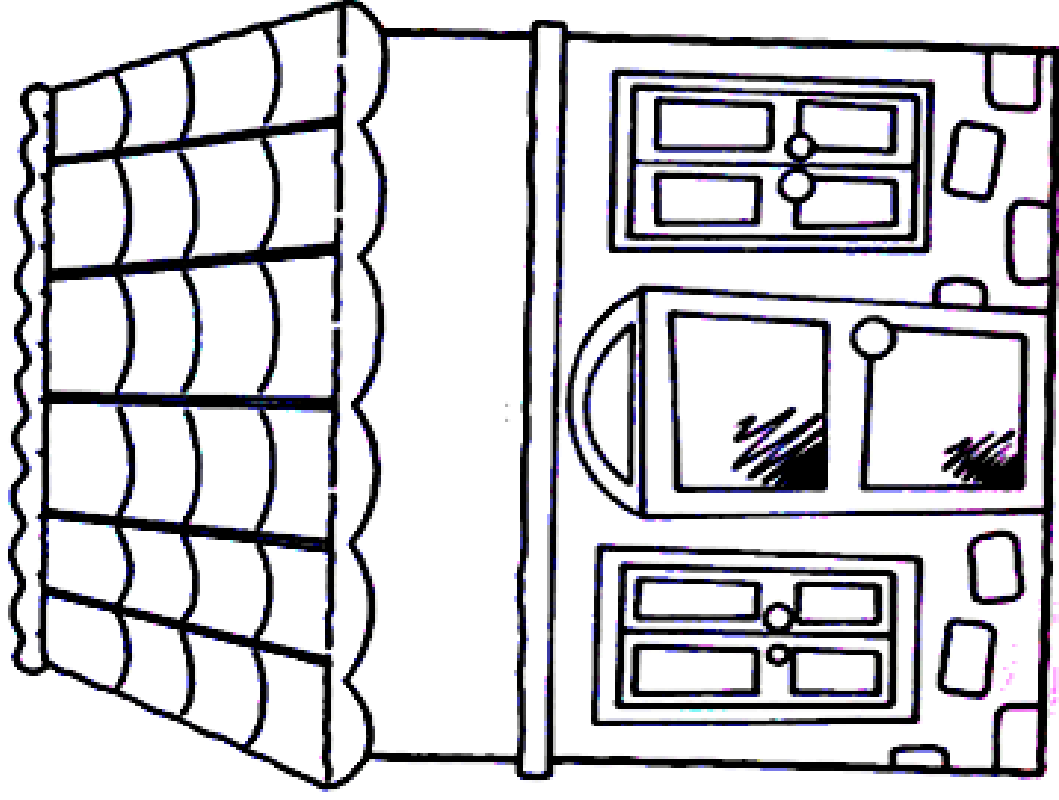
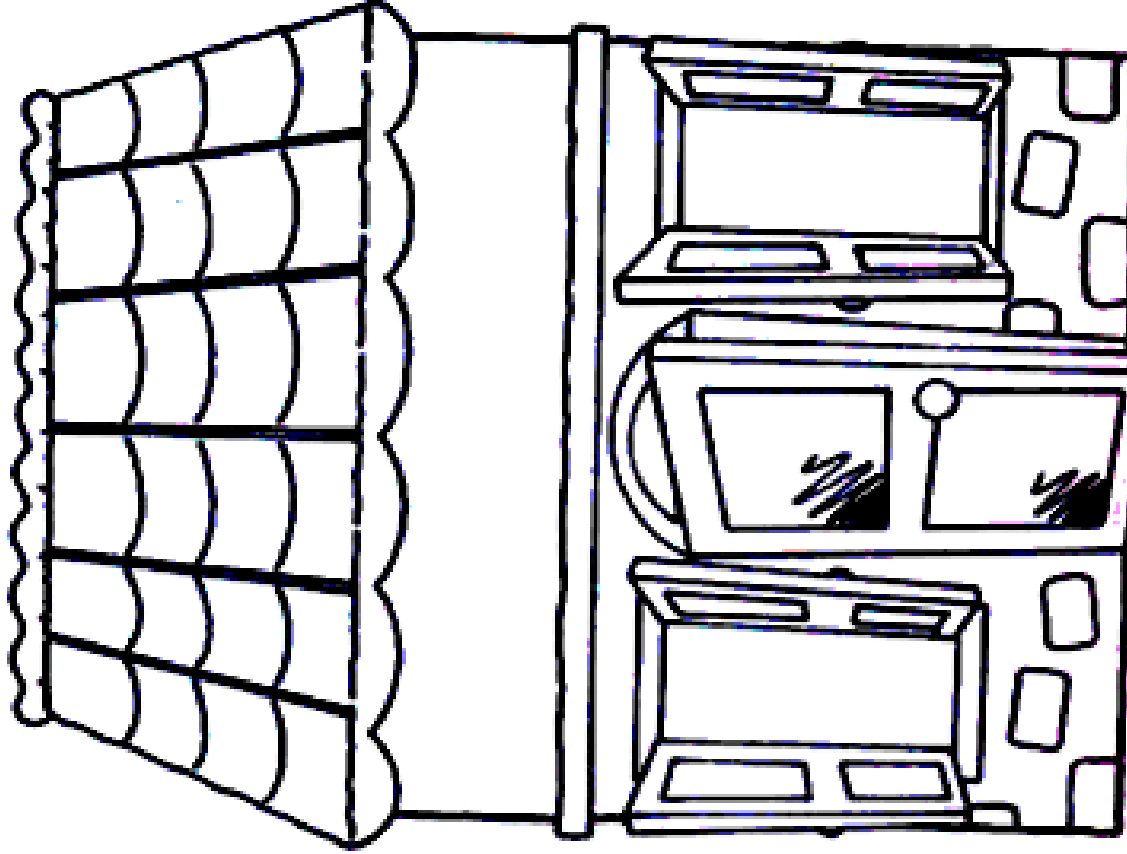
**LENGUAJE EXPRESIVO. EXPRESION PLASTICA**

- **Observa y comenta las imágenes de familias que muestra la tía. ¿Cómo es tu familia? Dibuja dentro de la casa a tu familia. Muestra tu trabajo y nombra a las personas que dibujaste**



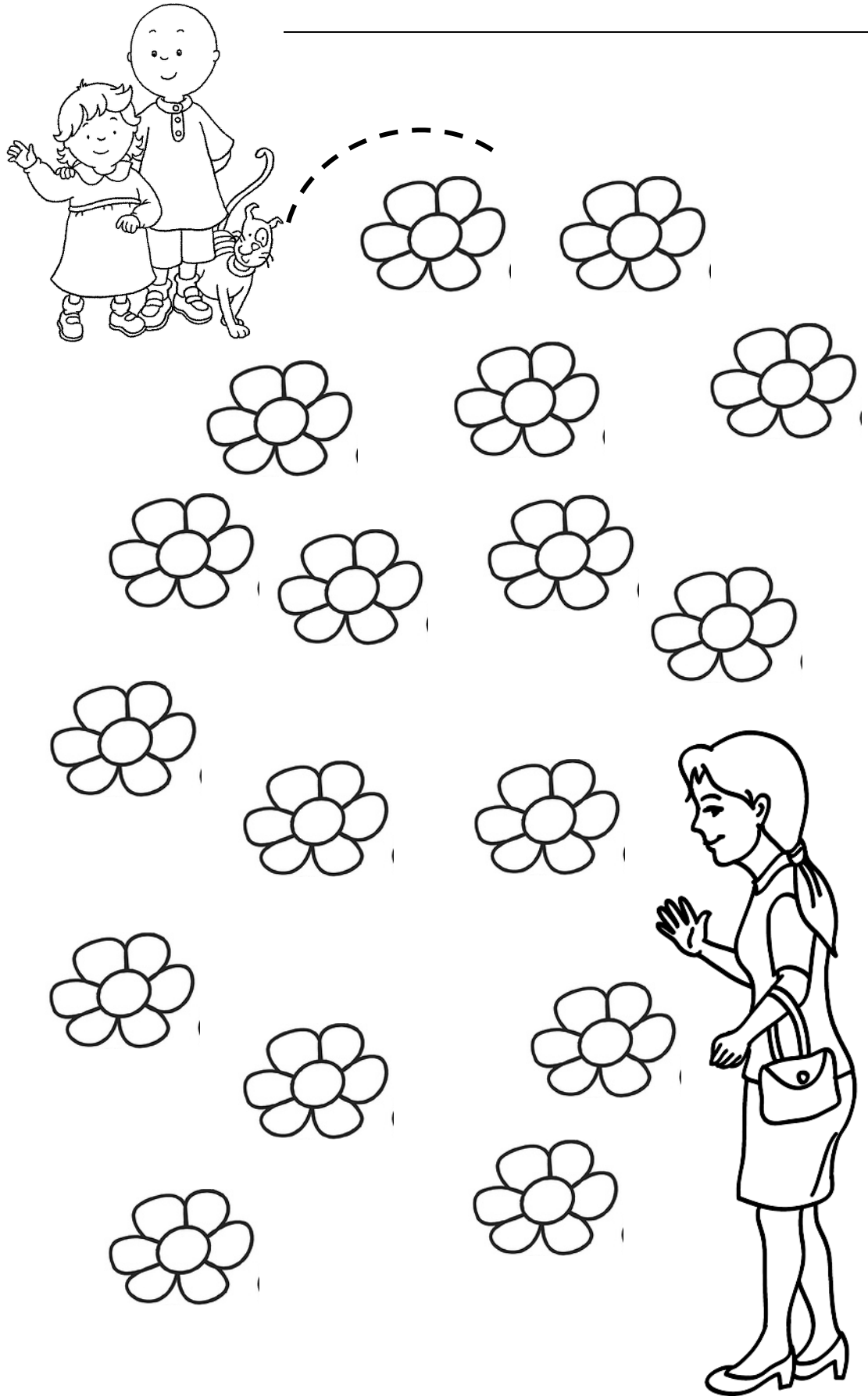
## UBICACION ESPACIAL: ABIERTO-CERRADO.

Estas son las casas de las familias de Juan y María. Ellos son primos. ¿Tú tienes primos? .  
Observa las casas, una de ellas tiene las ventanas y la puerta abierta. Píntala del color que quieras



## GRAFOMOTRICIDAD. LENGUAJE

- Escucha la adivinanza: "Crecí dentro de su guatita, me cuida cuando enfermo y siempre me da amor ¿Quién es?"
- Primero con tu dedito y después con tu lápiz, encuentra un camino para que los niños lleguen donde la mamá sin pisar ninguna flor.

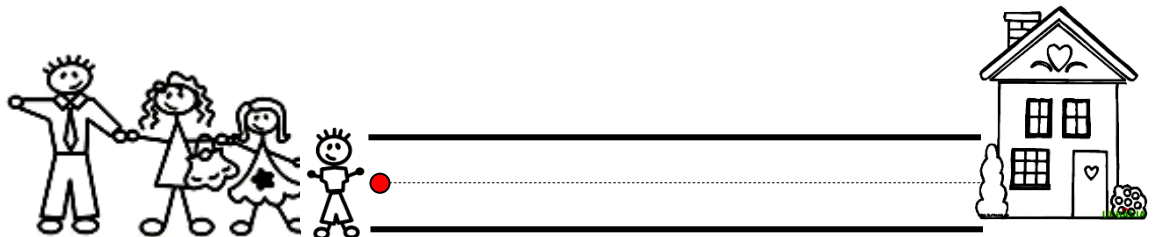
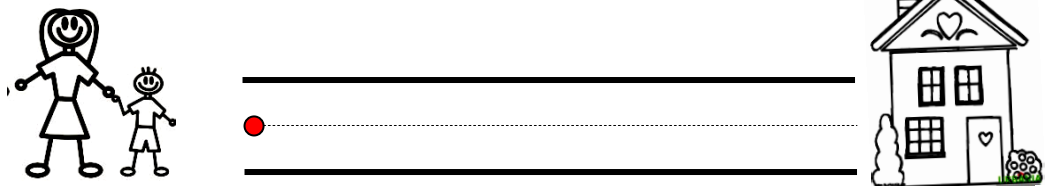
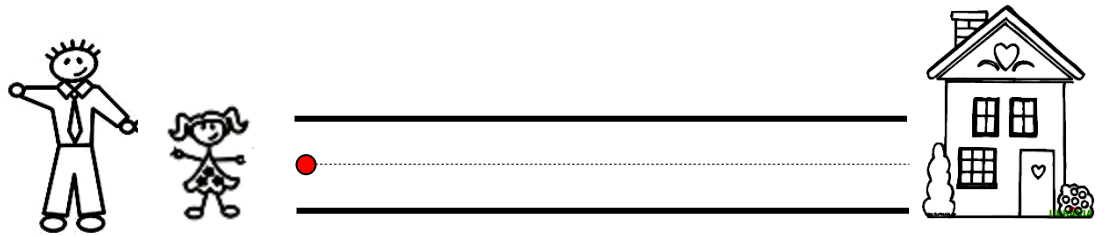
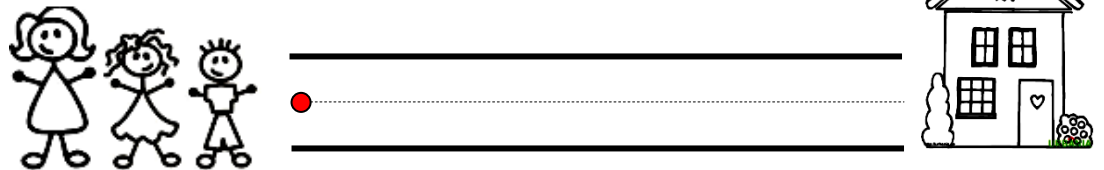
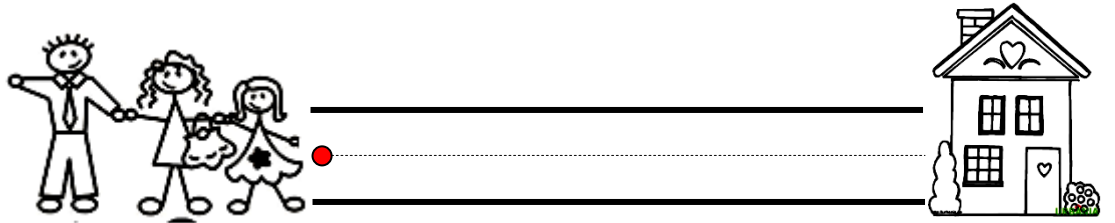


## LENGUAJE EXPRESIVO. GRAFOMOTRICIDAD

- Todas las familias son distintas. Hay grandes y pequeñas. Mira las láminas e indica ¿Cuál familia tiene más personas? ¿Cuál tiene menos?
- Escucha y repite la canción imitando los movimientos de los dedos
- Une las líneas segmentadas, a partir del punto de inicio. Intenta no levantar tu lápiz hasta terminar el trazo

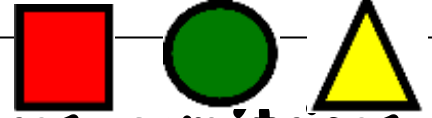


Este dedito es el papá  
y este otro la mamá  
luego vienen los hermanos,  
juegan juegan sin parar  
y el bebé viene al final.  
Llora, llora, gua, gua, gua

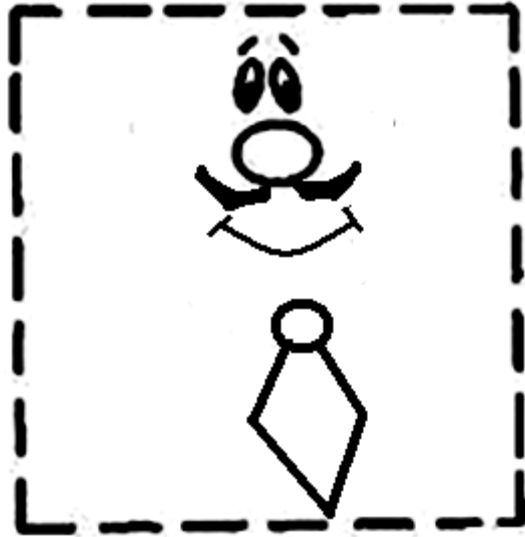


## FIGURAS GEOMETRICAS

- Observa, repite el nombre y recorre con tu dedito la forma de la figura.
- Une las líneas segmentadas con lápices de diferente color
- Puntea o rellena las figuras siguiendo los colores indicados
- Busca en tu sala objetos que tengan la misma forma que las figuras geométricas enseñadas



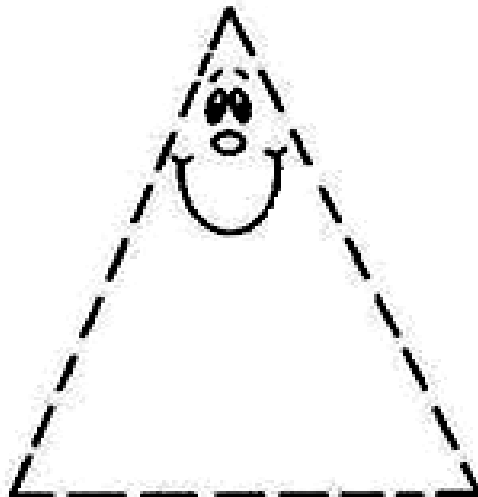
## la Familia de las figuras geométricas



El cuadrado es el papá  
muy serio y elegante  
con sus 4 lados iguales



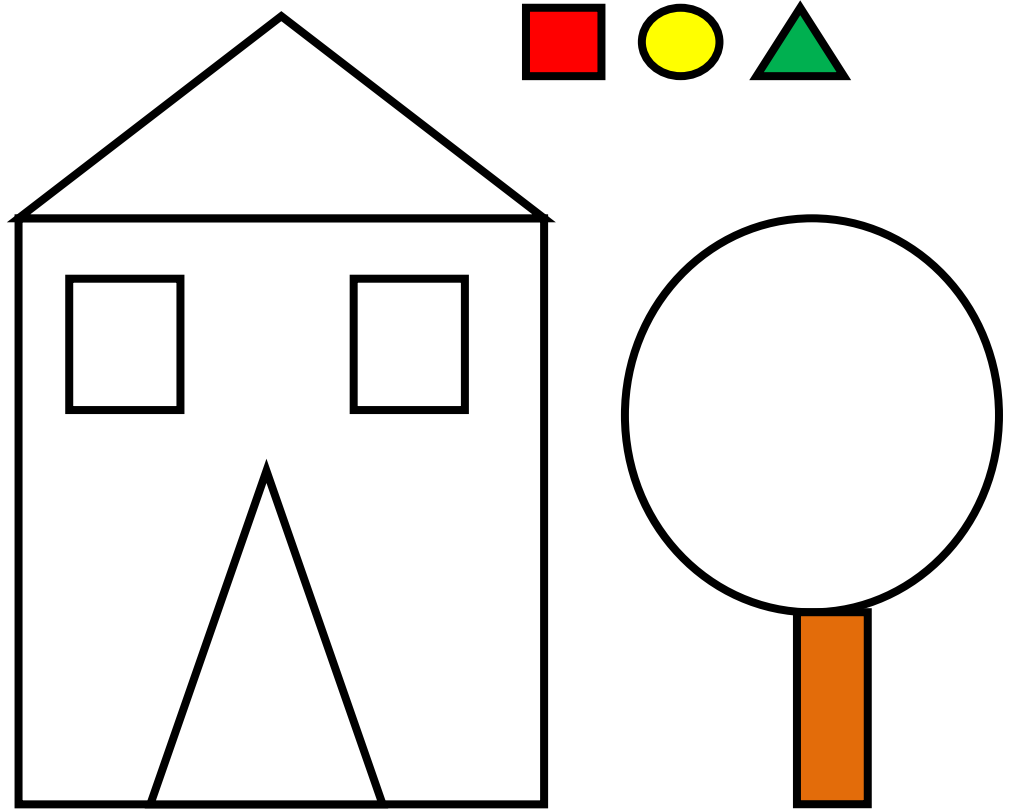
Redondita y sonriente  
la mamá círculo  
aquí está



Y el triángulo es el hijo.  
¡Qué travesuras hará!

## FIGURAS GEOMETRICAS

- Identifica las figuras geométricas y píntalas siguiendo el modelo



Identifica y nombra las figuras geométricas. Ordénalas según tu gusto y pégalas en la hoja. Muestra y da un nombre a tu creación

**UNIDAD: "EL OTOÑO"**

**CONTENIDOS:**

- LENGUAJE COMPRESIVO Y EXPRESIVO
- GRAFOMOTRICIDAD
- UBICACIÓN ESPACIAL: DENTRO FUERA
- DISCRIMINACION VISUAL: IGUAL – DIFERENTE
- IDENTIFICACION DE COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS

**ACTIVIDAD 1**

- Expresa verbalmente sus conocimientos sobre el tema

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Escucha y repite la poesía

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 1, 3 y 4**

- Identifica noción espacial; arriba- abajo

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Identifica ubicación espacial cerca – lejos

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Identifica ubicación espacial: dentro –fuera

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 2**

- Identifica formas iguales y diferentes

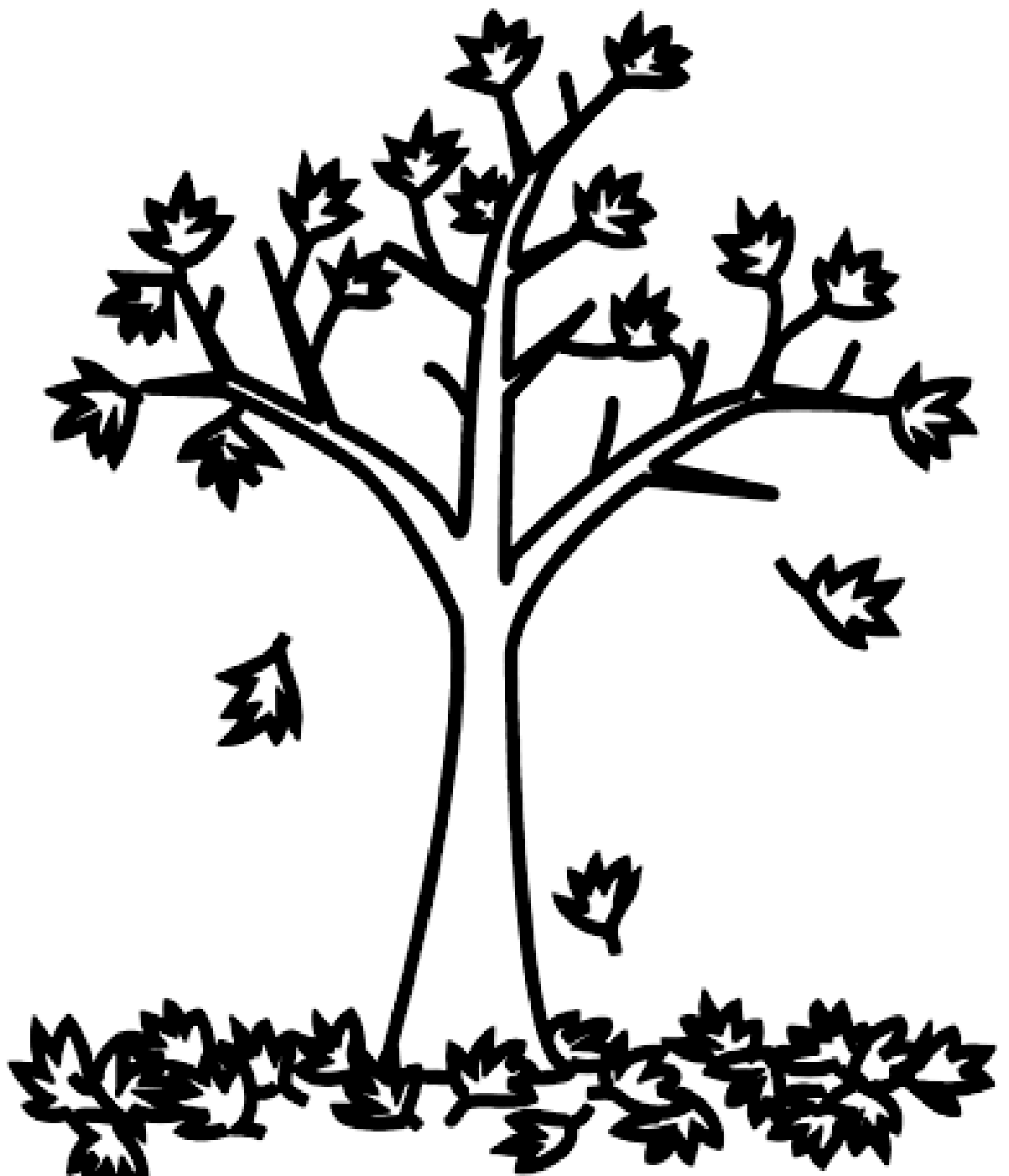
aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos



**LENGUAJE EXPRESIVO. UBICACIÓN ESPACIAL: ARRIBA-ABAJO**

- **Observa las láminas y comenta los cambios que ocurren en otoño**
- **Repite la poesía**
- **Pinta de color café las hojas que están abajo y de amarillo las que están arriba**

Toc, toc  
¿quién es?  
el otoño otra vez  
¿qué quiere el otoño?  
las hojitas de los arboles  
amarillas y cafés  
toc, toc  
¿quién es?  
el otoño otra vez.

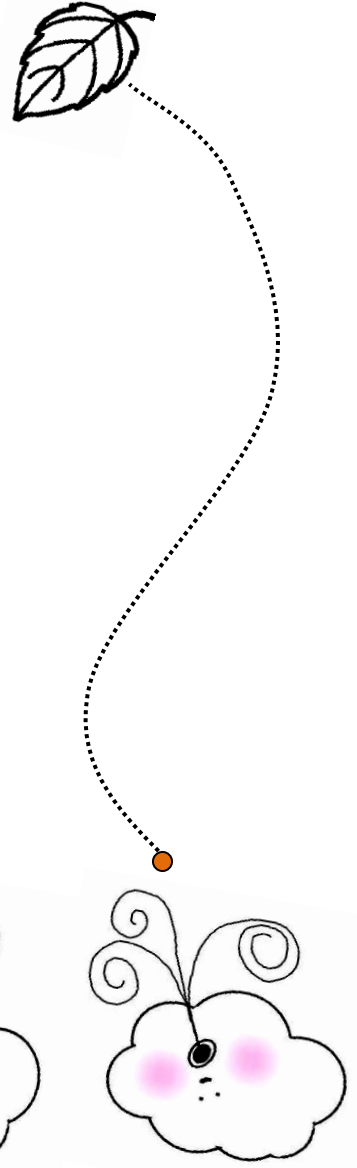
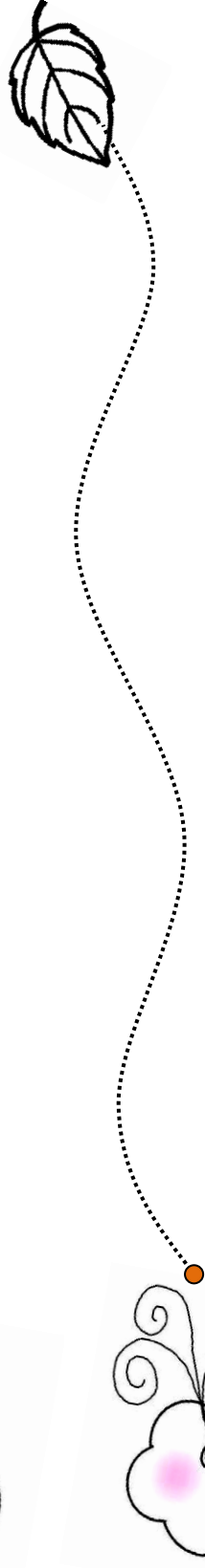
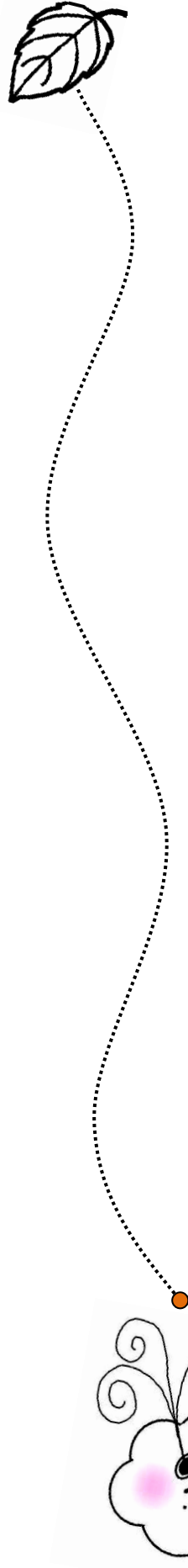


**DISCRIMINAR VISUALMENTE: IGUAL-DIFERENTE**

- **Observa los dibujos e identifica el que es diferente al modelo.**
- **Pinta sólo la hoja que es diferente**
- **Repite la poesía**



**GRAFOMOTRICIDAD. UBICACION ESPACIAL**  
\*El viento de otoño hizo volar las hojas. Sigue con tu dedo el camino y luego márcalo con tu lápiz. Intenta no levantarlo hasta terminar el trazo.  
\*¿Cuál hoja voló más lejos?. Píntala color café.  
Pinta color amarillo la hoja que está más cerca del señor viento



**UBICACIÓN ESPACIAL: DENTRO-FUERA. LENGUAJE**

- **Observa el dibujo ¿Qué están haciendo los niños? Comenta.**
- **¿Dónde hay más hojas, en el suelo o en la canasta?**
- **Identifica y pinta color café las hojas que están dentro de la canasta. Repite la poesía**



**UNIDAD; "PASCUA DEL CONEJITO"**

**CONTENIDOS;**

- **LENGUAJE COMPRESIVO Y EXPRESIVO**
- **ORIENTACION TEMPORAL: ANTES-DESPUES**
- **GRAFOMOTRICIDAD**
- **UBICACIÓN ESPACIAL: DENTRO-FUERA**
- **CONCEPTO DE CANTIDAD: LLENO VACIO**

**ACTIVIDAD 1**

- **Comprende la secuencia lógica temporal**

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 2**

- **Identifica y nombra figuras geométricas**

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 3 y 4**

- **Identifica en representación gráfica ubicación espacial: dentro-fuera**

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

- **Identifica en representación grafica noción de cantidad: lleno-vacio**

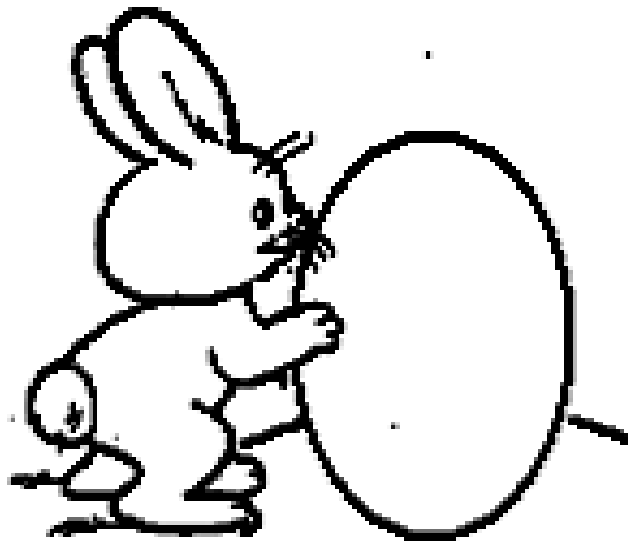
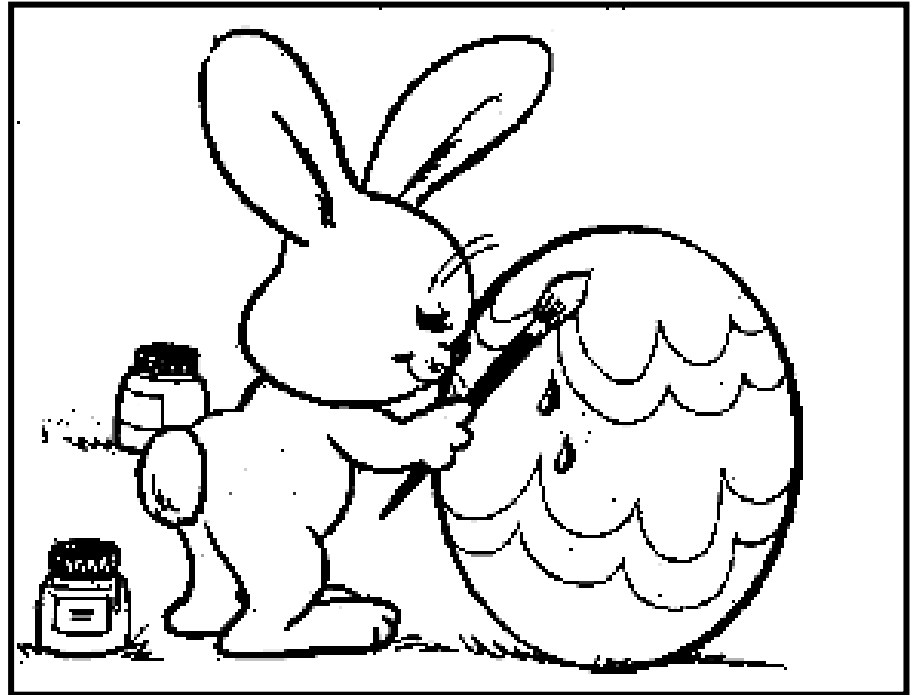
aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

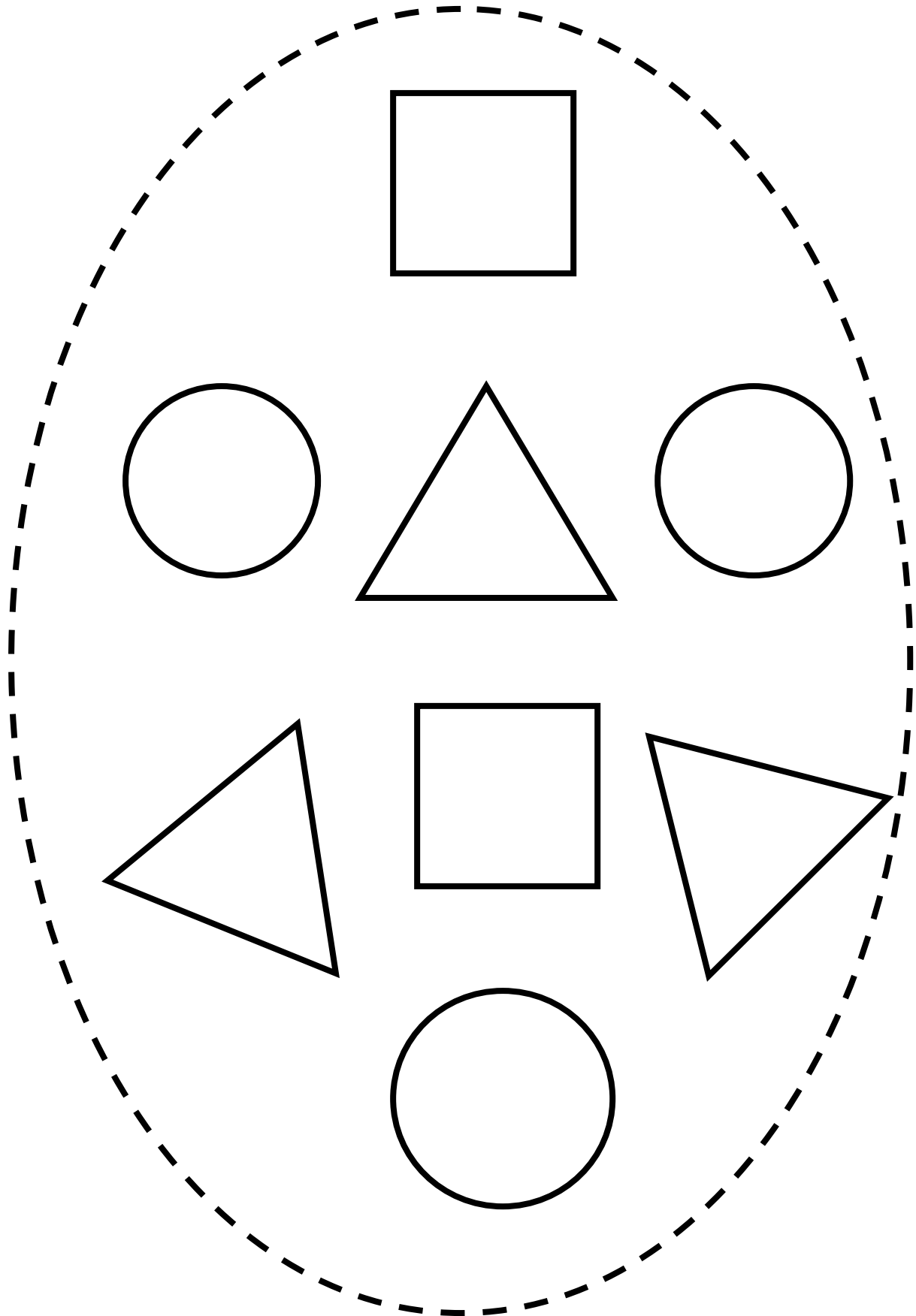
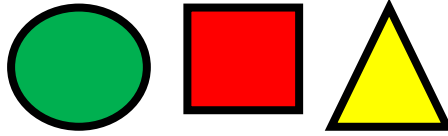
**ORIENTACION TEMPORAL: ANTES-DESPUES**

- Escucha la historia del Conejito de Pascua. Comenta
- Observa la imagen del recuadro. ¿Qué está haciendo el conejito?, ¿Cómo estaba el huevo antes de que empezara a pintarlo?
- Encierra el dibujo que representa lo que paso antes. Pinta al conejito que está pintando el huevito.



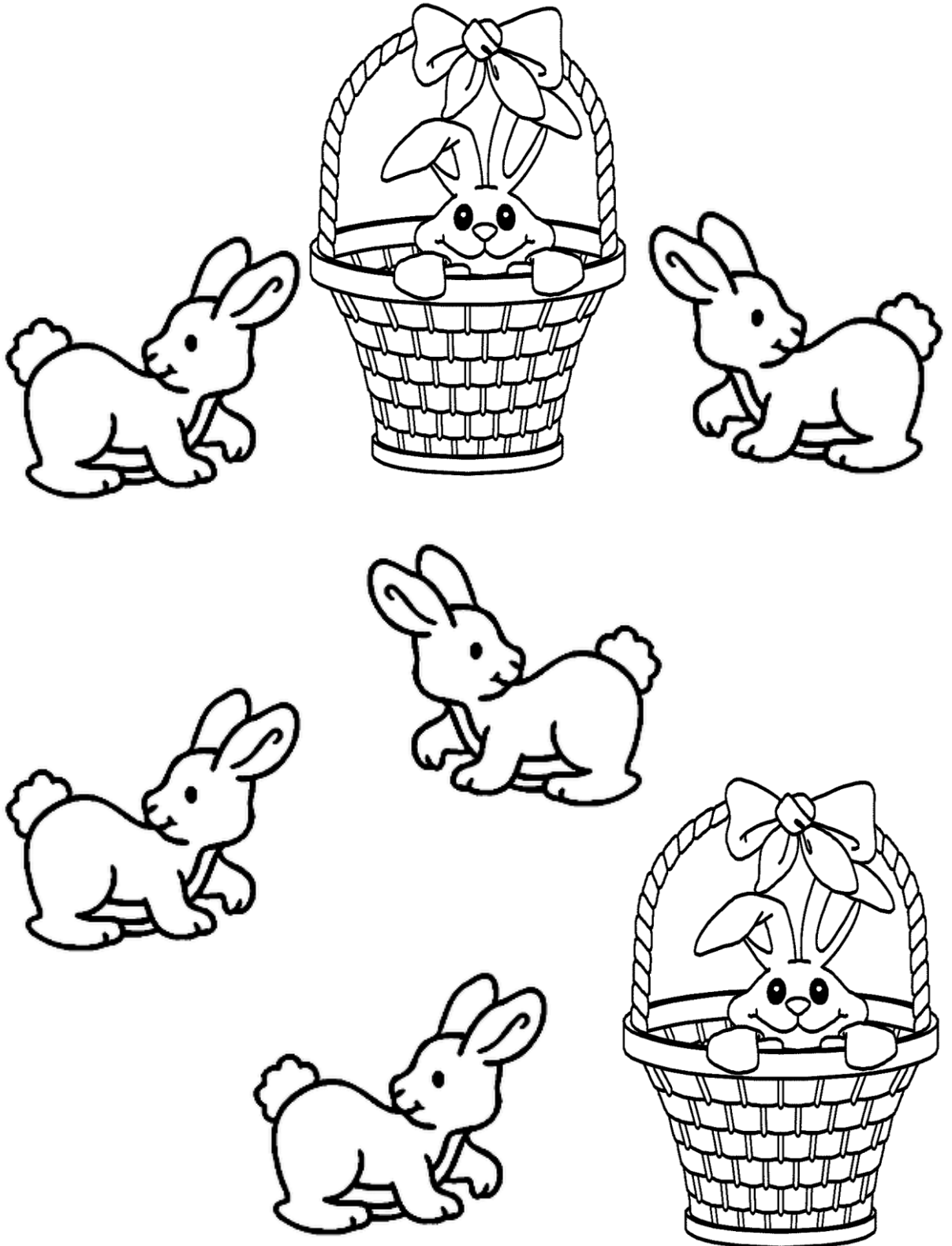
## IDENTIFICACION FIGURAS GEOMETRICAS

- Une las líneas segmentadas y forma el huevo de pascua
- Identifica y nombra las figuras geométricas. Píntalas según los colores dados.
- Decora tu huevo con puntos de diferentes colores



**UBICACIÓN ESPACIAL: DENTRO-FUERA**

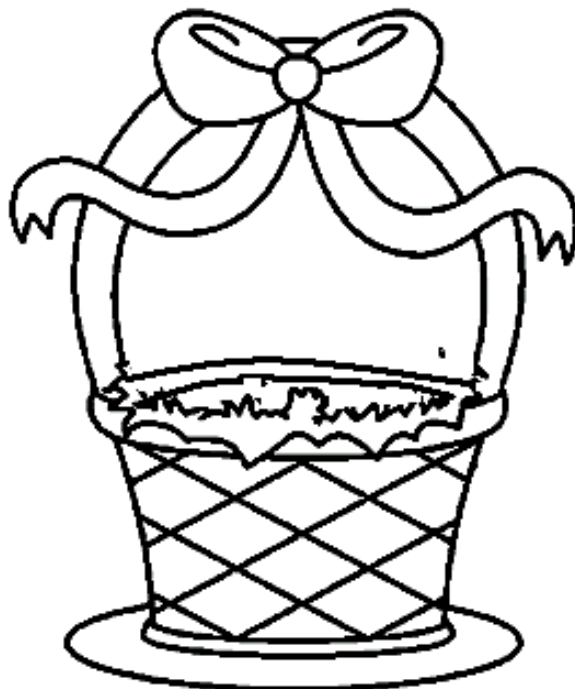
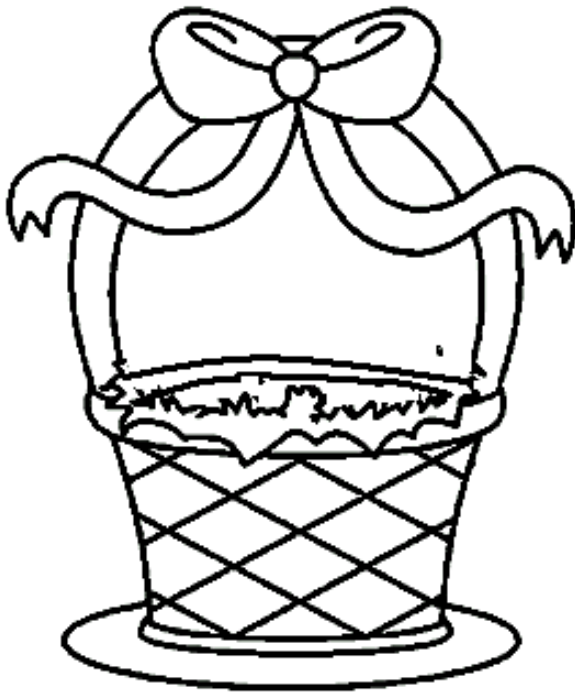
- Los conejitos de pascua estaban jugando. Algunos se metieron dentro de los canastos. Muestra a la tía cuales están dentro y cuales afuera
- Pinta sólo los conejitos que están afuera.





### CONCEPTO DE CANTIDAD: LLENO VACIO

- Observa las canastas de pascua y encierra con tu lápiz rojo la que esta llena.
- Dibuja los huevitos a las que están vacías
- ¿Qué debes hacer tú para que tu canasta este llena de huevitos?



**UNIDAD: "MI CUERPO"**

**CONTENIDOS:**

- **ESQUEMA CORPORAL: RECONOCIMIENTO DE CARACTERÍSTICAS, IDENTIFICACION DE GENERO**
- **GRAFOMOTRICIDAD**
- **INTEGRA PARTES DE UN TODO**
- **NOCION DE TAÑANO: GRANDE, MEDIANO PEQUEÑO**
- **RAZONAMIENTO LOGICO**
- **CLASIFICACION POR UN CRITERIO**

**ACTIVIDAD 1, 2, 3,4 , 5 y 6**

- **Identifica partes finas y gruesas de su cuerpo y rostro**



aprendizaje  
adquirido



aprendizaje  
iniciado



requiere  
refuerzos

- **Reconoce y nombra las partes del cuerpo indicadas por la tía**



aprendizaje  
adquirido



aprendizaje  
iniciado



requiere  
refuerzos

- **Reconoce su género , y las características propias de este**



aprendizaje  
adquirido



aprendizaje  
iniciado



requiere  
refuerzos

- **Identifica órganos de los sentidos y su función:**

Órgano de la visión: ojos y para qué sirven

Órgano de la audición: orejas y para qué sirven

Órgano del gusto: la boca y para qué sirve

Órgano del olfato: la nariz y para qué sirve

Órgano del tacto: las manos y para qué sirve



aprendizaje  
adquirido



aprendizaje  
iniciado



requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 6**

- **Conoce su edad y la expresa con sus dedos o verbalmente**



aprendizaje  
adquirido



aprendizaje  
iniciado



requiere  
refuerzos

- **Relaciona los objetos según la etapa de crecimiento**



aprendizaje  
adquirido



aprendizaje  
iniciado



requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 2 , 5**

- **Identifica nociones de tamaño: grande, mediano, pequeño**



aprendizaje  
adquirido



aprendizaje  
iniciado



requiere  
refuerzos

- **Identifica suave-áspero**



aprendizaje  
adquirido



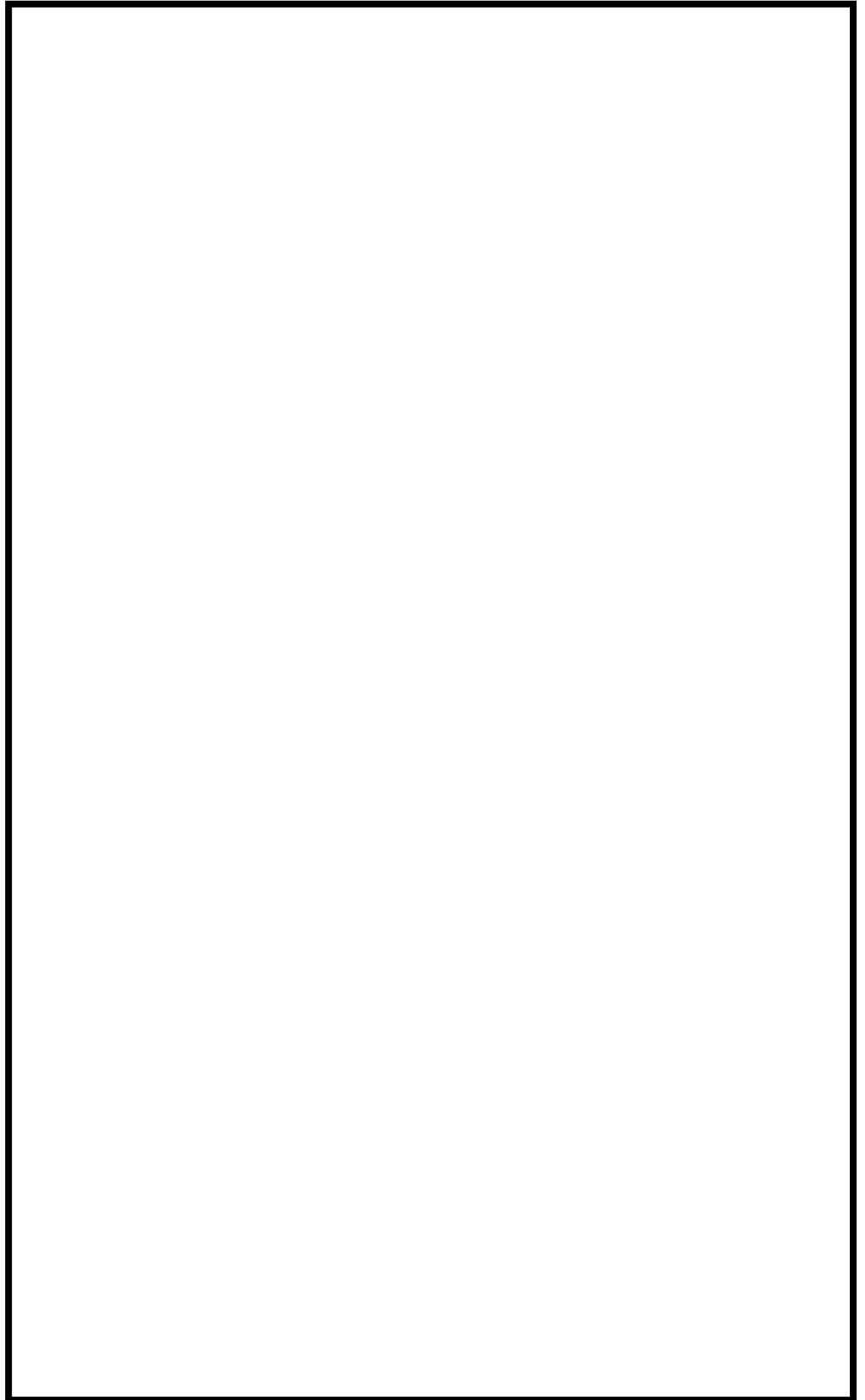
aprendizaje  
iniciado



requiere  
refuerzos

**ESQUEMA CORPORAL. INTEGRAR PARTES DE UN TODO**

- **Identificar su género (hombre-mujer)**
- **Señalar y/o nombrar partes del cuerpo solicitadas por la Tía**
- **Pintar, recortar y armar el rompecabezas que corresponde a su sexo**

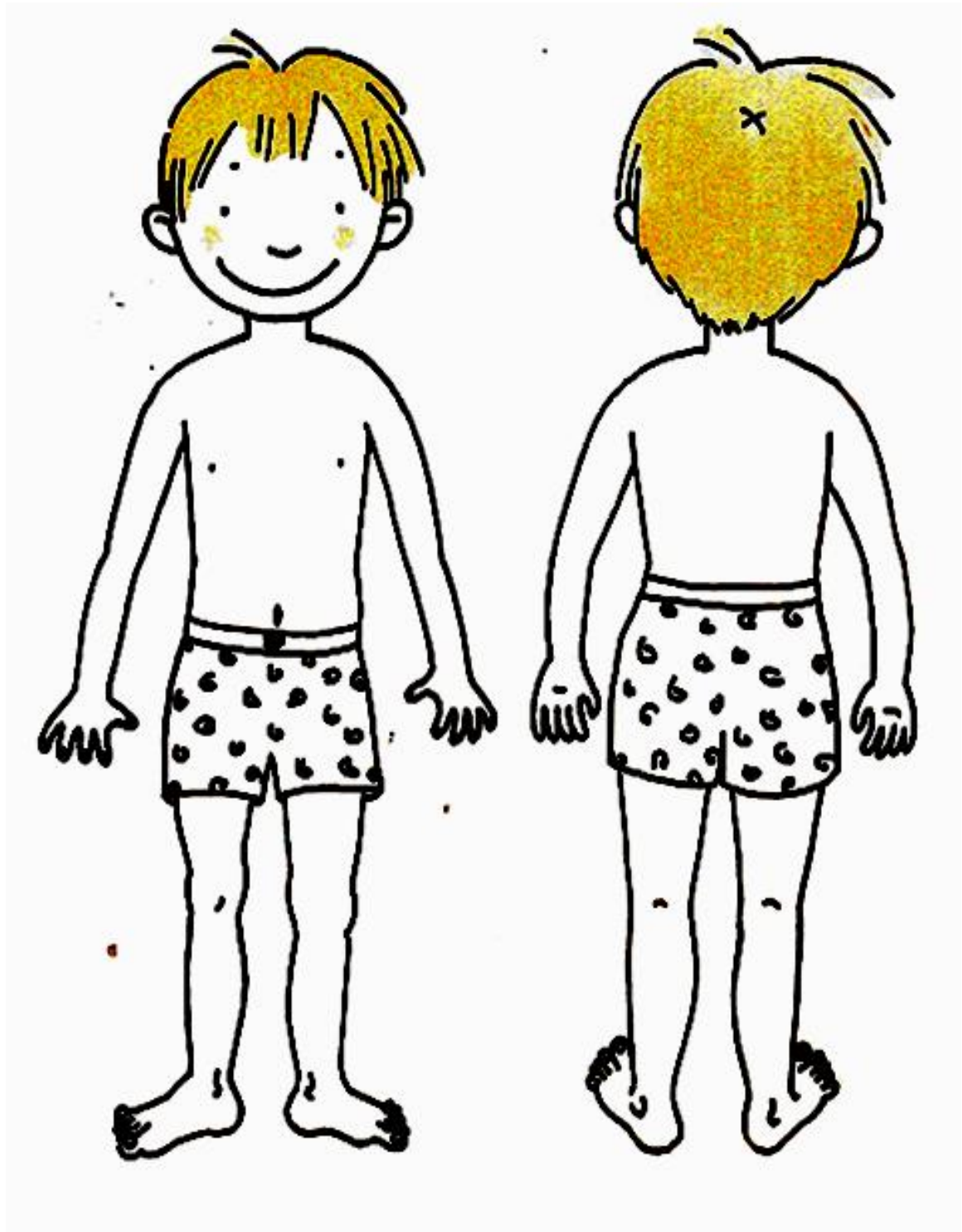


## ESQUEMA CORPORAL. LENGUAJE

- Escucha y encuentra las respuestas a las adivinanzas
- Indica con tu dedo en el dibujo las partes del cuerpo que te indica la tía. (hombros, cuello, pecho, espalda)
- Pinta según la indicación: cuello naranja, pecho rojo. Espalda verde y hombros de color azul. Rodillas y manos amarillas
- Canta la canción "mi cuerpo".

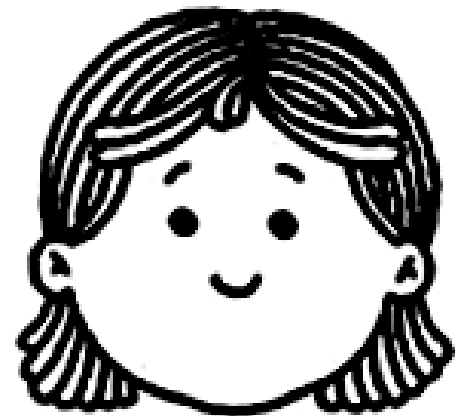
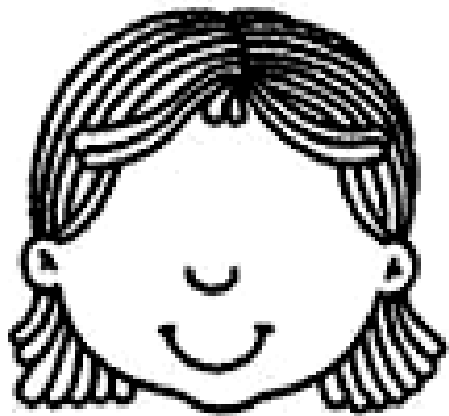
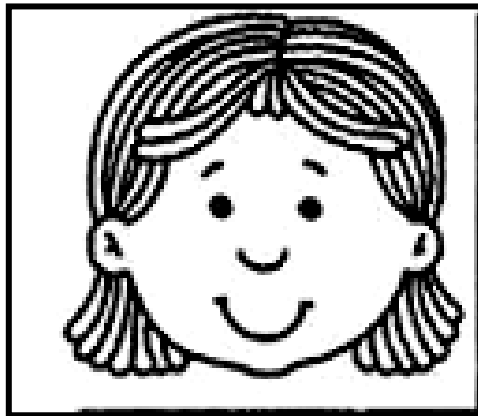
Tengo dos a los lados de mi cuerpo  
los puedo subir y bajar  
y me sirven para abrazar  
(los brazos)

Con ellos corro y camino  
también sirven para saltar  
a veces los visto con chalas  
o con zapatillas van  
(los pies)

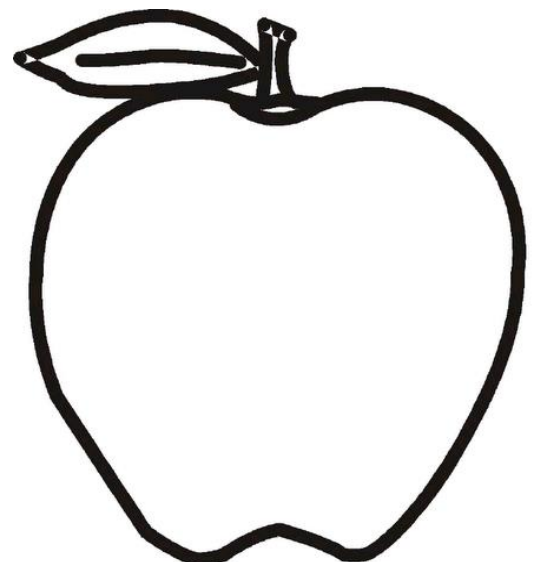
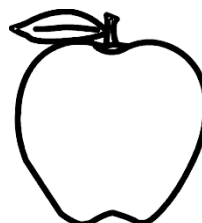
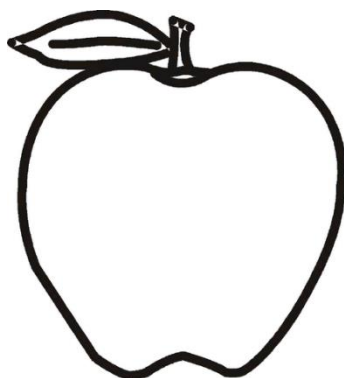


**ESQUEMA CORPORAL. NOCION DE TAMAÑO: GRANDE, MEDIANO, PEQUEÑO**

- **Observa la imagen modelo y repite la poesía.**
- **Identifica que les falta a las caritas que están abajo y dibújalo. Comenta para que te sirven los ojos y la boca**

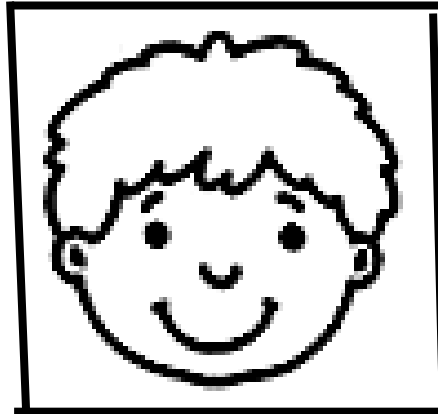


- **Con tus ojos puedes ver el tamaño de estas manzanas. Pinta de color verde la grande, de color rojo la mediana y amarilla la pequeña**
- **Con tu boca puedes conocer el sabor de esa fruta. Pruébala y comenta su sabor!**

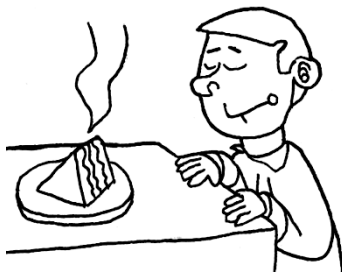


**ESQUEMA CORPORAL. CLASIFICACION POR UN CRITERIO**

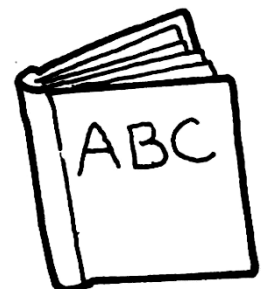
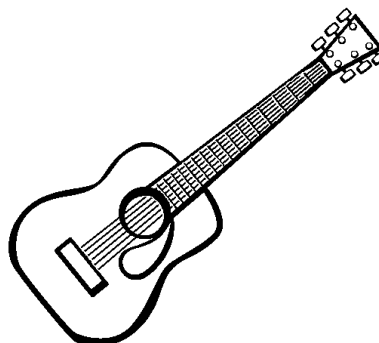
- Repite la poesía. Compara las caras de los niños ¿qué les falta?
- ¿Para qué te sirven la nariz y los oídos?



**Encierra lo que tú crees que tiene un aroma agradable y haz una "X" en lo que tiene un aroma desagradable**



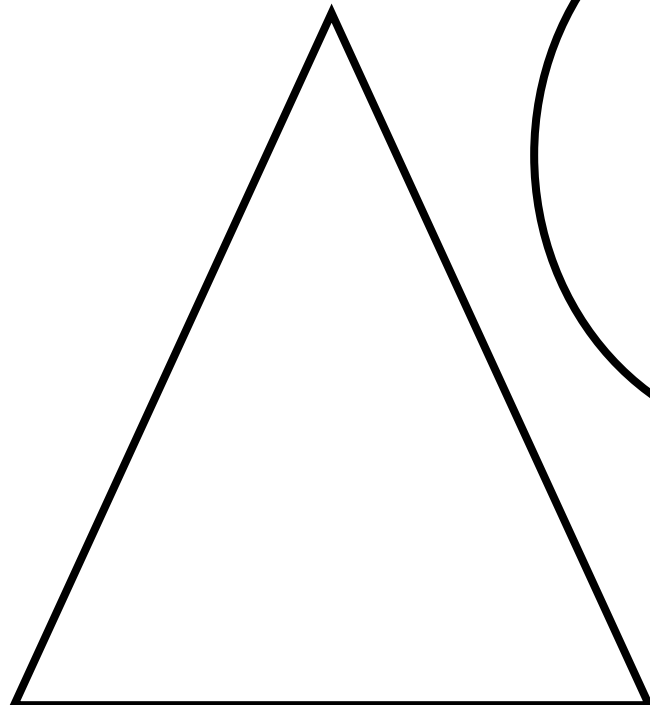
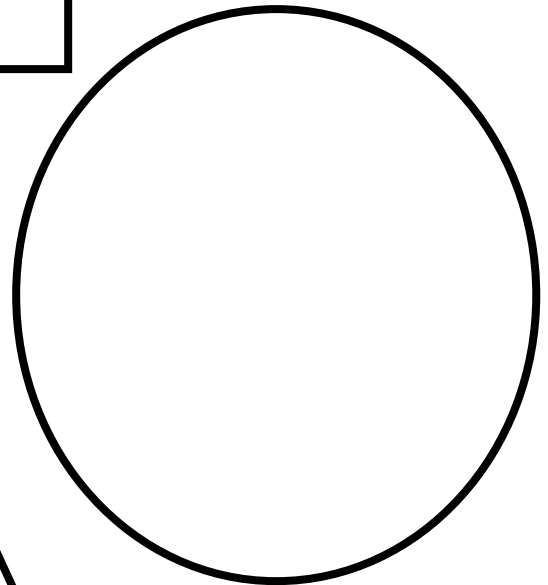
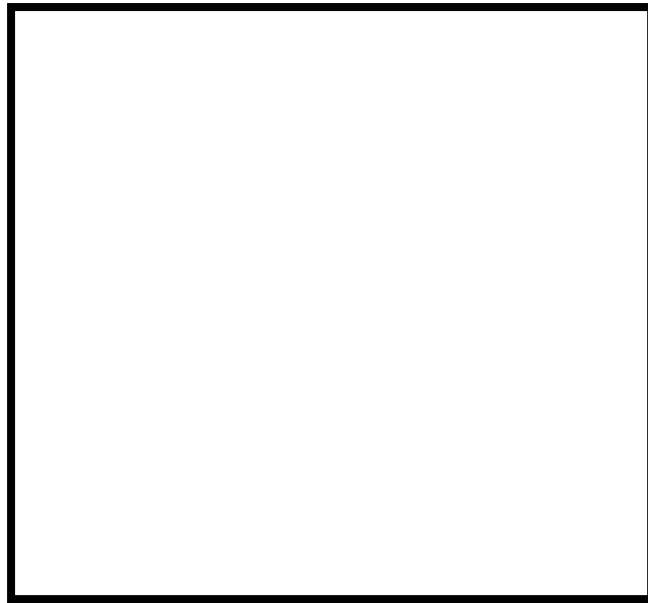
**Encierra lo que produce ruidos y haz una "X" en lo que no los produce**



### **ESQUEMA CORPORAL. MOTRICIDAD FINA**

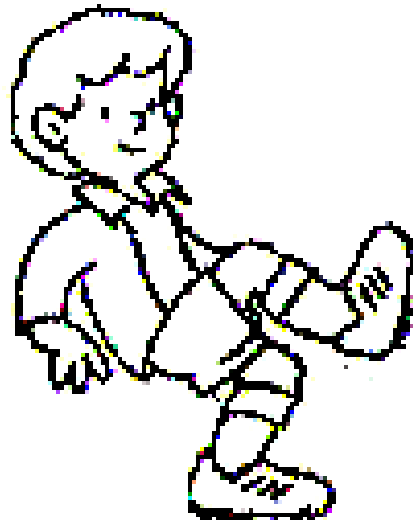
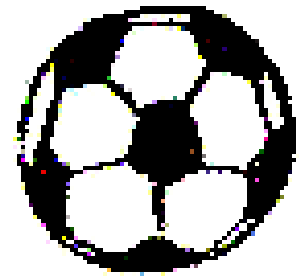
- **Escucha la adivinanza..¿Para qué te sirven las manos.**
- **Busca en tu sala objetos lisos, suaves, rugosos, ásperos**
- **Recorta con tus dedos papeles de diferentes texturas y rellena las figuras geométricas**
- **Identifica y nombra las figuras geométricas**

Me sirven para tocar,  
las muevo para decir "hola",  
las muevo para decir "Adios".  
¿Qué son? (las manos)



**RAZONAMIENTO LOGICO. UBICACIÓN TEMPORAL**

- ¿Cuántos años tienes tú?. Mira los dibujos de las manos y elige la que representa tus años. Enciérrala con tu lápiz rojo
- Mira el dibujo y une con líneas de diferentes colores el niño o niña con el objeto más adecuado según su edad y gusto.





**UNIDAD; "CUIDO MI CUERPO"**

**CONTENIDOS;**

- **LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO**
- **FORMACION DE HABITOS SALUDABLES**
- **CLASIFICACION**
- **RAZONAMIENTO LOGICO**

**ACTIVIDAD 1**

- **Comprende la secuencia lógica temporal**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- **Realiza correctamente la actividad**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 2**

- **Identifica alimentos saludables y no saludables**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 3 y 4**

- **Identifica objetos según su uso**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

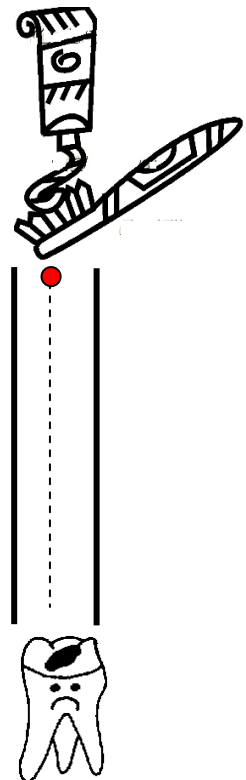
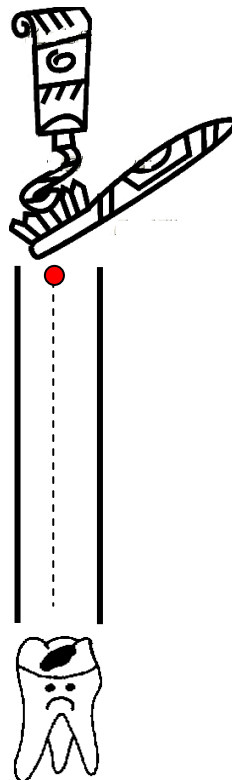
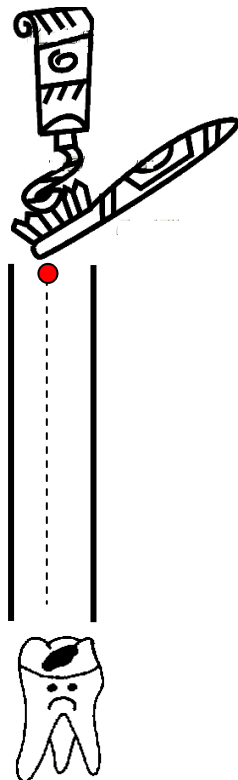
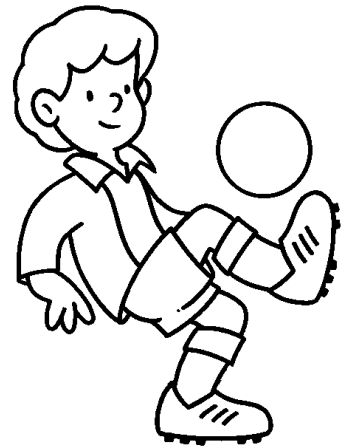
**+ TODAS LAS ACTIVIDADES**

- **Comprende y expresa verbalmente sus conocimientos sobre el cuidado del cuerpo y la adquisición de mejores hábitos**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ORIENTACION TEMPORAL: ANTES DESPUES. FORMACION DE HABITOS.**

- **¿Qué debe hacer el niños después de comer? Encierra la respuesta correcta**
- **¿Qué pasa si no te lavas los dientes? Comenta**



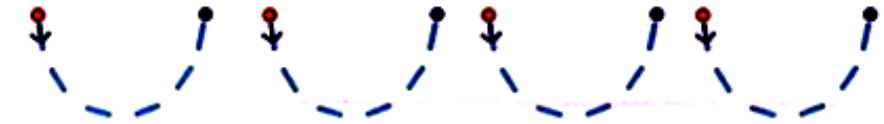
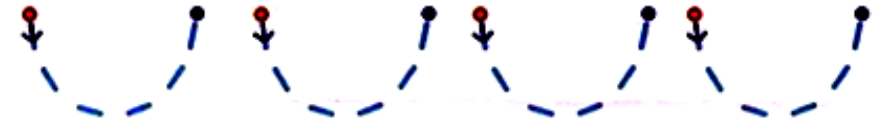
**CLASIFICACION POR UN CRITERIO. FORMACION DE HABITOS.**

- Observa las láminas de alimentación saludable. Comenta
- Encierra todo lo que consideres sano para comer y haz una "X" a los alimentos que deben consumirse con moderación



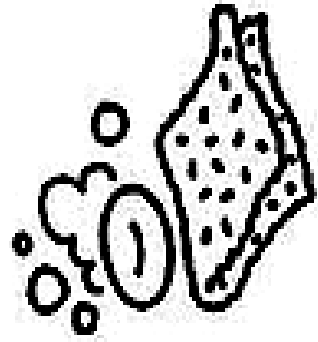
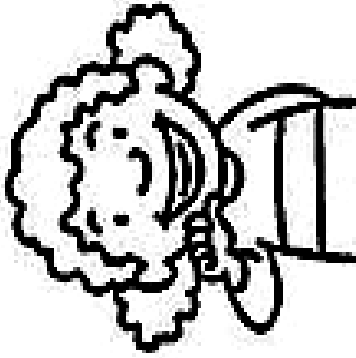
**GRAFOMOTRICIDAD**

- Une con tu lápiz las líneas segmentadas, iniciando tu trazo desde el punto rojo.
- ¿Qué fruta te gusta comer?



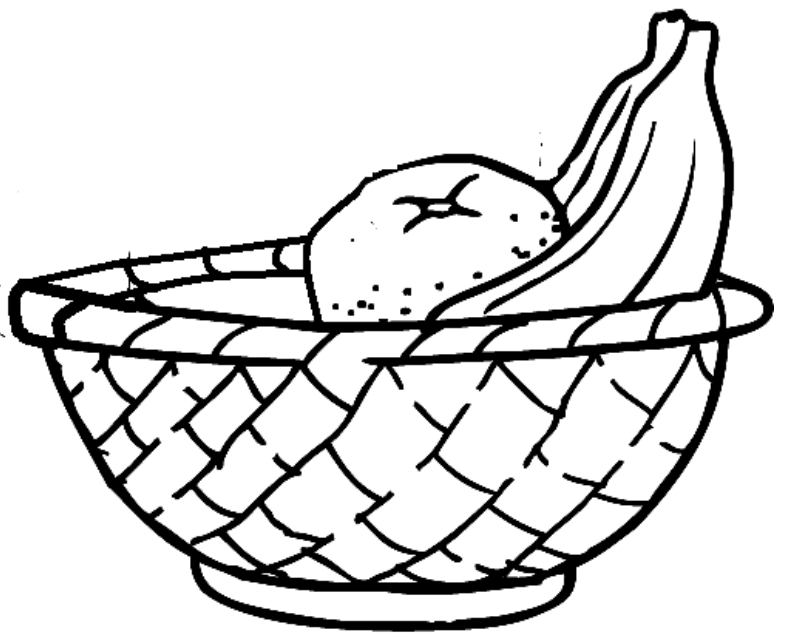
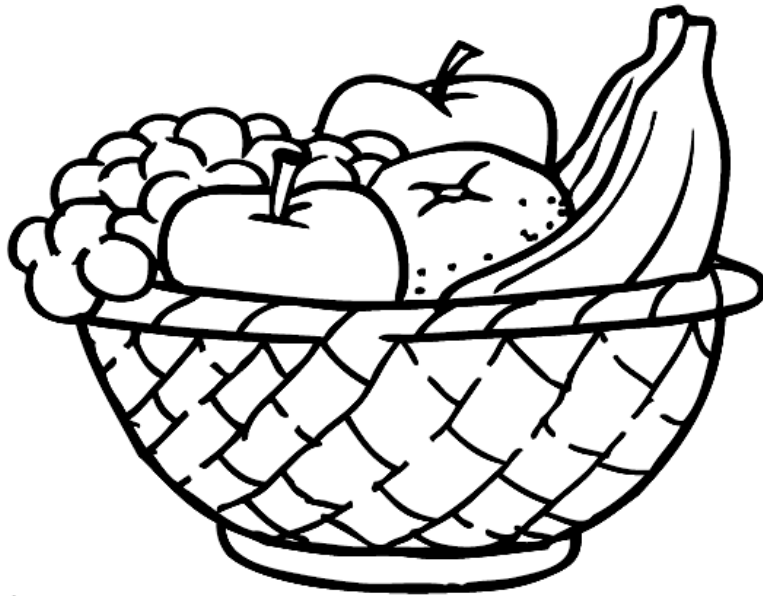
RAZONAMIENTO LÓGICO: CLASIFICAR OBJETOS SEGÚN SU USO

Une con líneas de diferentes colores al niño/nia con el objeto que le falta para realizar la acción. Comenta cómo lo hacer tú.

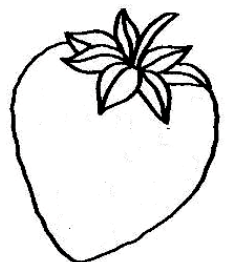
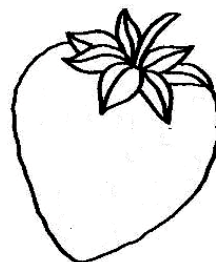
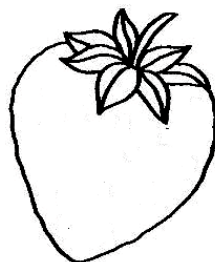
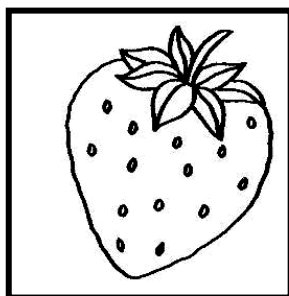


**FORMACION DE HABITOS. NOCION DE CANTIDAD: MUCHO POCO**

- ¿Por qué debemos comer frutas y verduras? ¿Cuáles te gustan a ti?
- Observa las canasta una tiene mucha fruta y la otra tiene poca. Pinta sólo la canasta que tiene poca fruta



**¿Cómo se llama esta fruta? . Dibuja los puntitos para que queden igual que el modelo**



## UNIDAD; "MI AMIGO EL CARABINERO"

### CONTENIDOS;

- LENGUAJE COMPRESIVO Y EXPRESIVO
- EDUCACION VIAL
- RAZONAMIENTO LOGICO
- RECONOCIMIENTO FIGURAS GEOMETRICAS

### ACTIVIDAD 1

- Ordena y arma el rompecabezas

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

### ACTIVIDAD 1 y 2

- Identifica colores y función del semáforo

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

- Relaciona sus experiencias con las representadas por el dibujo y es capaz de anticipar la acción

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

### ACTIVIDAD 3

- Identifica y relaciona las figuras geométricas con objetos de características similares

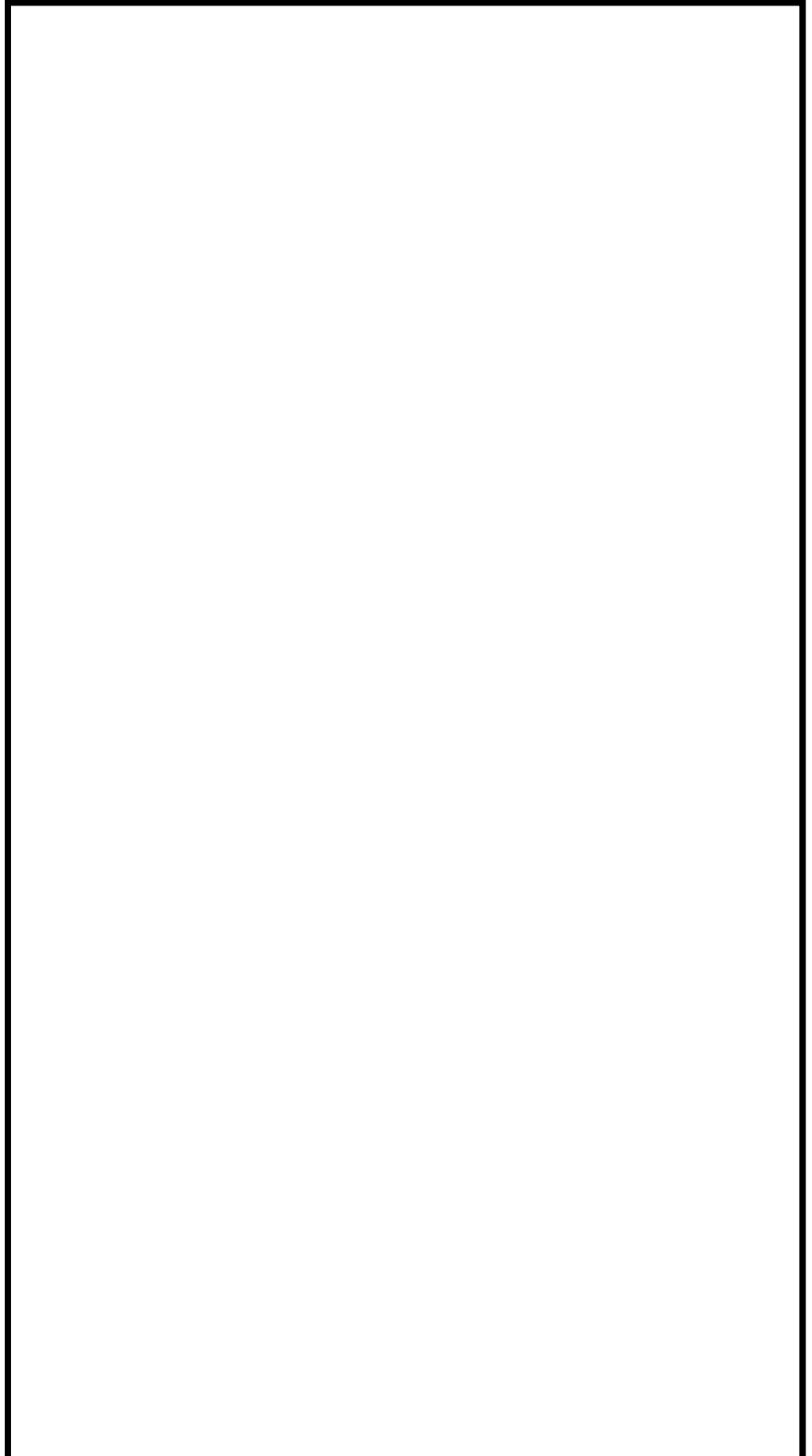
aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

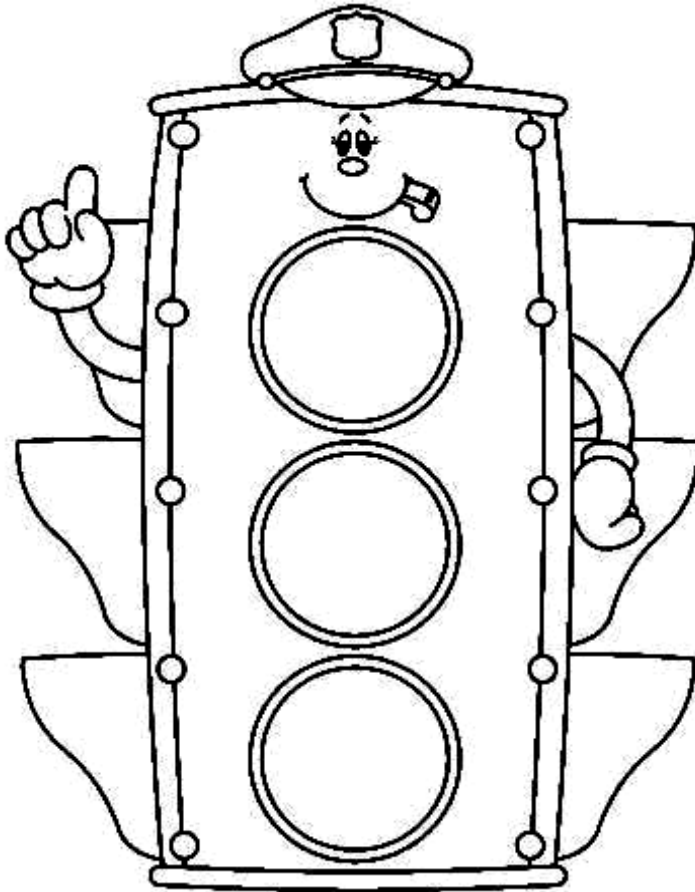
**INTEGRAR PARTES DE UN TODO.**

- **Pinta siguiendo instrucciones (modelo dado), si puedes recorta con tijeras las líneas rectas, arma y pega el rompecabezas.**

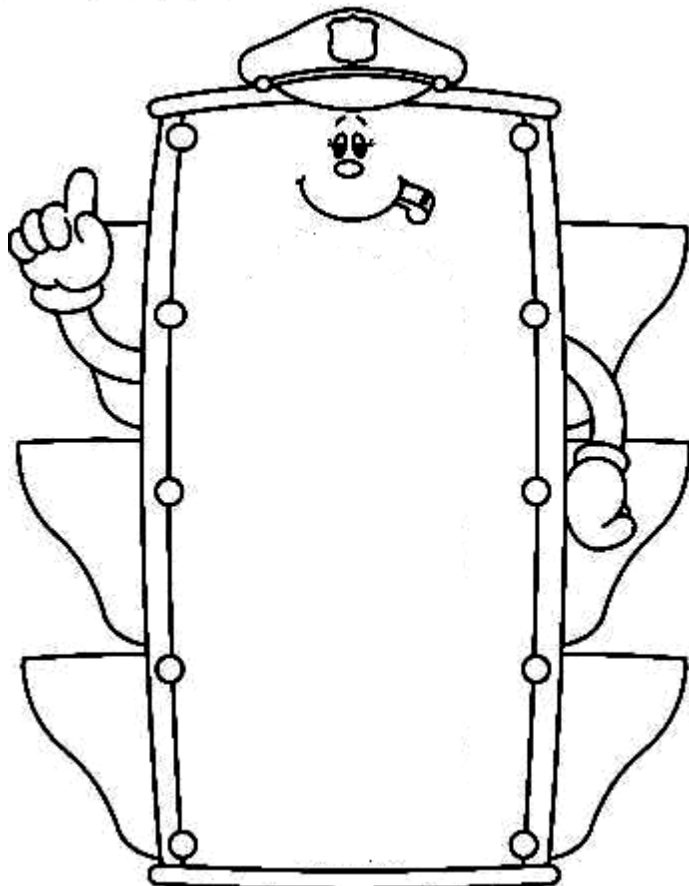


**EDUCACION VIAL, RECONOCIMIENTO DE COLORES,  
GRAFOMOTRICIDAD**

- Escucha y repite la rima sobre el semáforo
- Pinta las luces según te indique la tía
- En el semáforo de abajo. Dibuja las luces y píntalas de los colores que corresponden



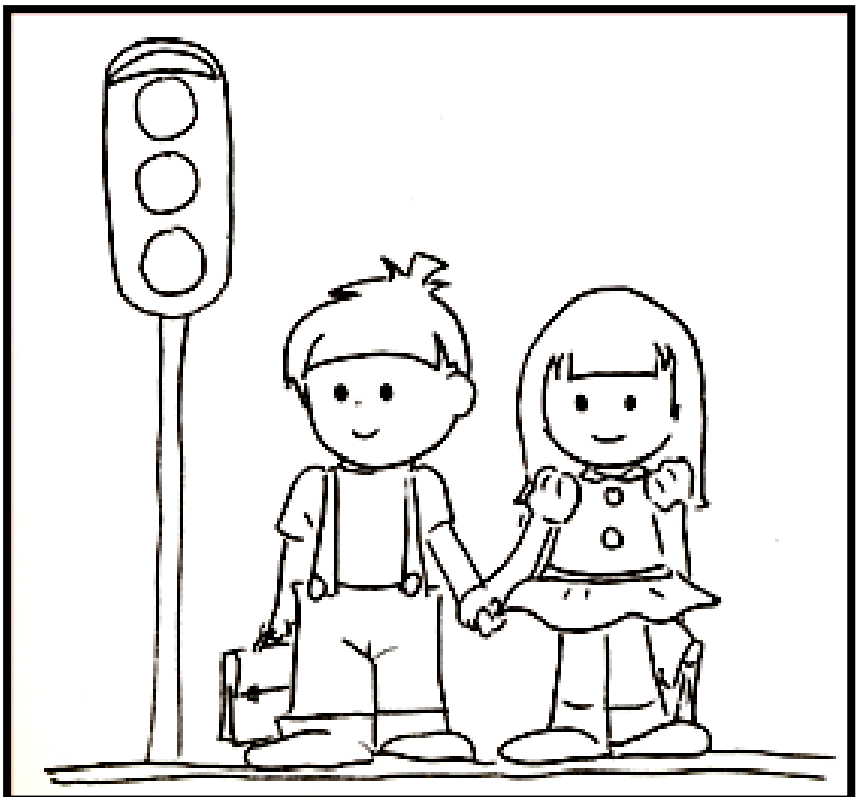
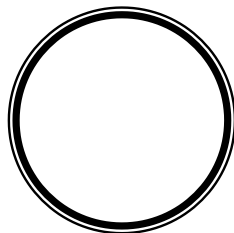
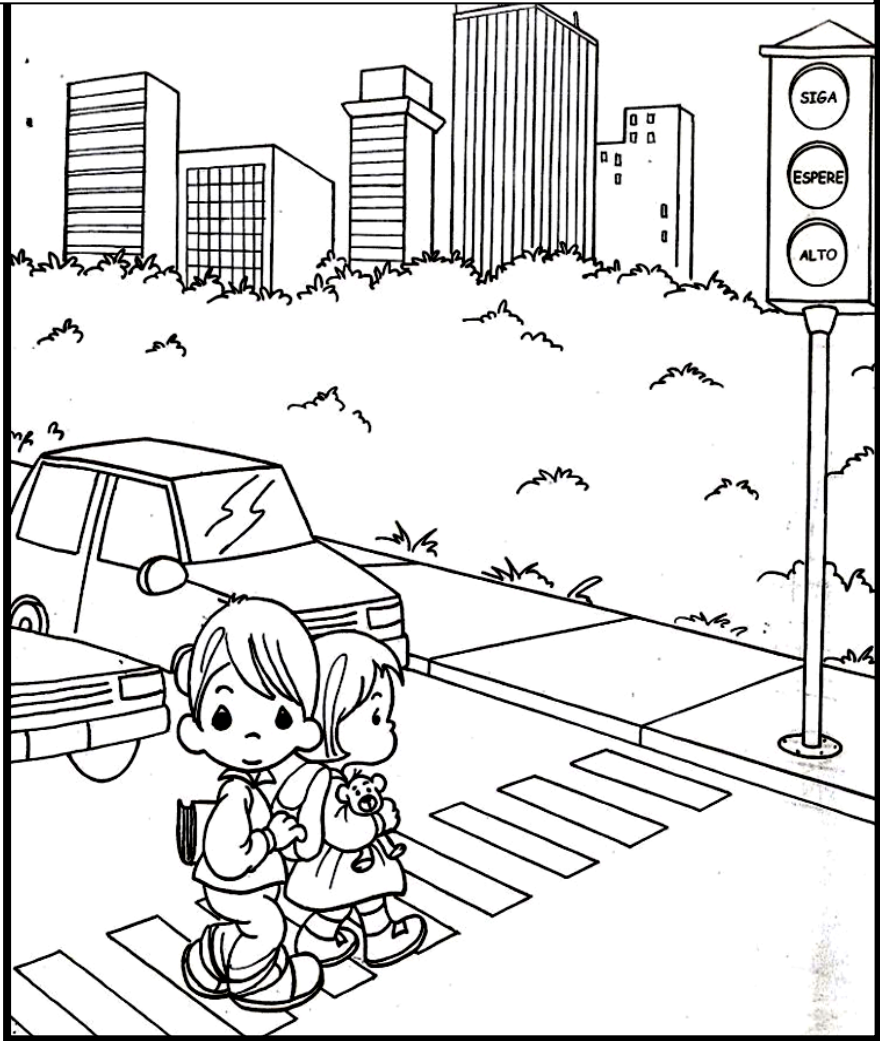
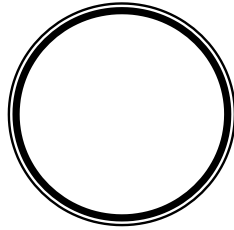
Con el rojo me detengo  
con el verde yo camino  
y el amarillo me dice  
que ponga mucha atención.





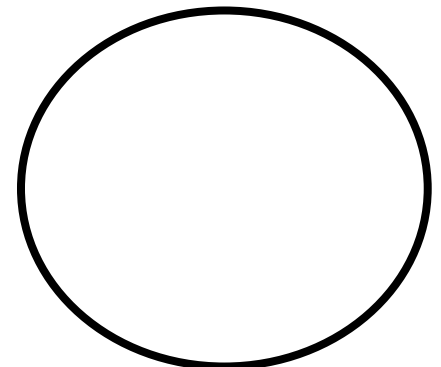
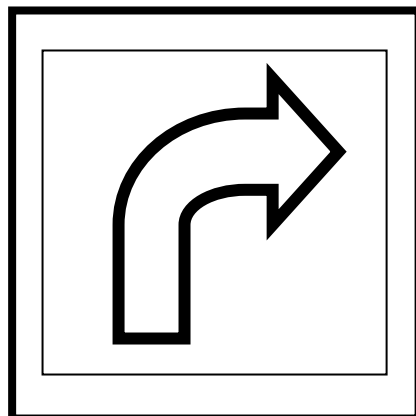
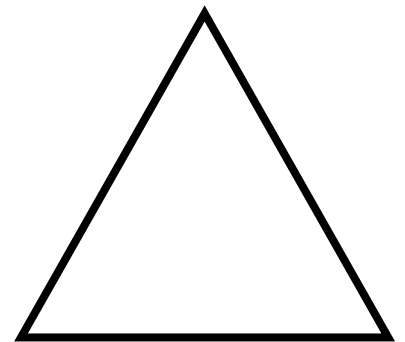
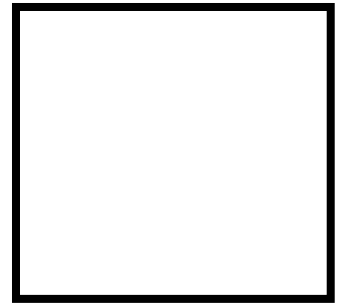
## RAZONAMIENTO LOGICO. EDUCACION VIAL

- Recuerda el verso sobre el semáforo
- Observa los dibujos y comenta. ¿De qué color debe estar el semáforo para que los niños crucen ¿ipor qué los otros niños están esperando?. Pinta los semáforos y los círculos con el color que corresponde.



**EDUCACION VIAL. RECONOCIMIENTO DE FIGURAS GEOMETRICAS**

- **¿Qué crees que significan estas señales de tránsito?**
- **Obsérvalos bien e identifica a que figura se parecen. Une con líneas de diferentes colores la señal de tránsito y la figura geométrica que corresponde.**
- **Pinta la señal que más te agrade**



**UNIDAD; "COMBATE NAVAL DE IQUIQUE"**

**CONTENIDOS;**

- **LENGUAJE COMPRESIVO Y EXPRESIVO**
- **IDENTIFICACION HECHO HISTORICO, FORMACION DE VALORES PATRIOS**
- **SECUENCIA DE TAMAÑO**
- **DISCRIMINACION VISUAL: IGUAL- DIFERENTE**

**ACTIVIDA1**

- **Conoce el hecho histórico y manifiesta verbalmente sus conocimientos**

aprendizaje  
adquirido       aprendizaje  
iniciado       requiere  
refuerzos

- **Comprende y sigue instrucciones para realizar su actividad**

aprendizaje  
adquirido       aprendizaje  
iniciado       requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 2**

- **Identifica tamaño: grande, mediano, pequeño**

aprendizaje  
adquirido       aprendizaje  
iniciado       requiere  
refuerzos

- **Identifica patrón de la secuencia y la completa correctamente**

aprendizaje  
adquirido       aprendizaje  
iniciado       requiere  
refuerzos

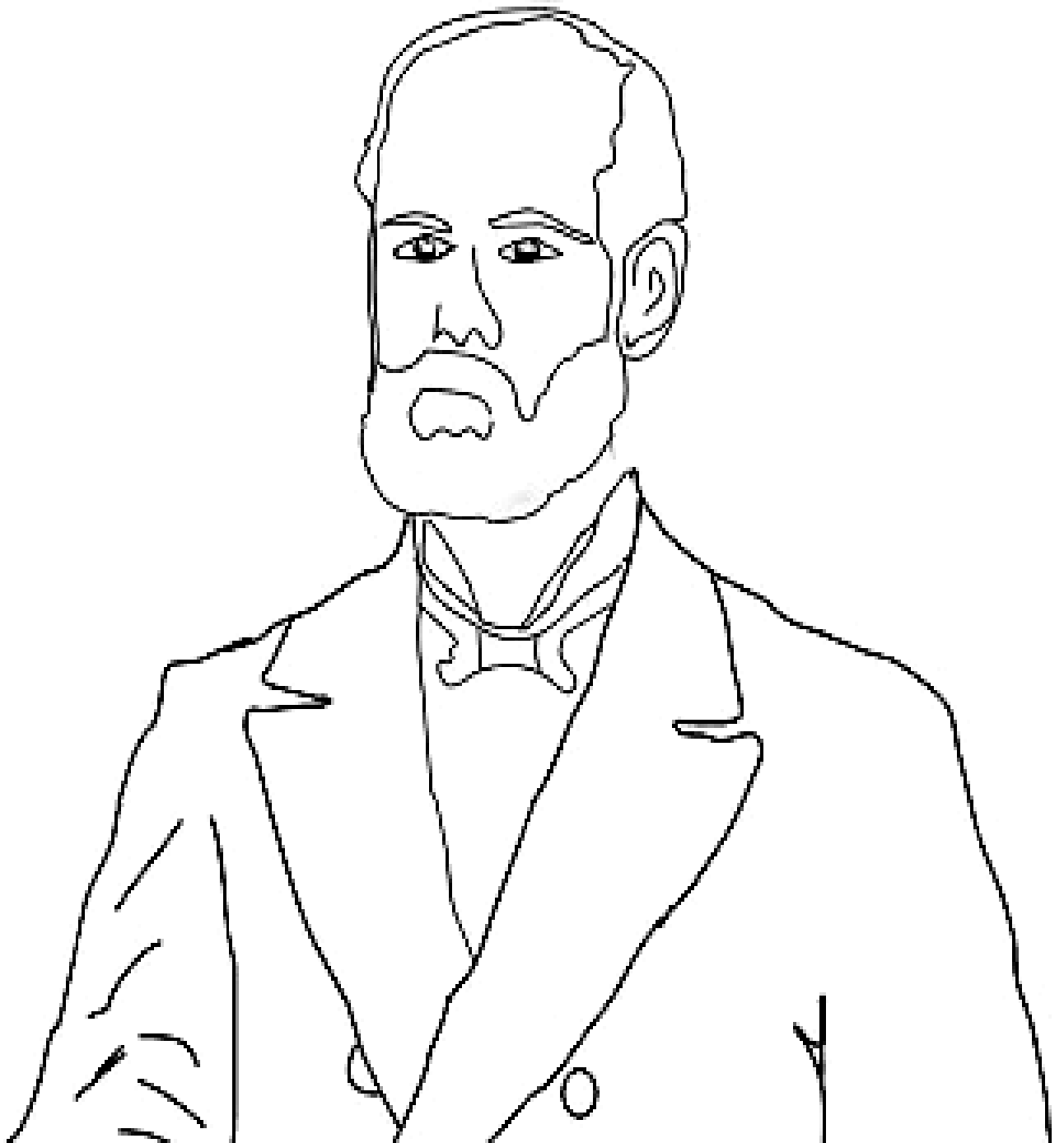
**ACTIVIDAD 3**

- **Identifica formas de los objetos y discrimina igualdad y diferencia**

aprendizaje  
adquirido       aprendizaje  
iniciado       requiere  
refuerzos

**IDENTIFICACION CULTURAL. SEGUIR INSTRUCCIONES**

- **Escucha el relato del 21 de mayo. Repite el nombre del Capitán Prat**
- **Pinta siguiendo instrucciones: barba y cabello negro cara y orejas color piel, uniforme azul (con modelo presente)**
- **Canta junto a la tía la canción del “Capitán Arturo Prat”**

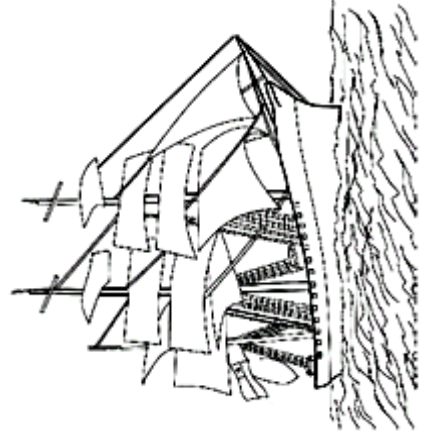
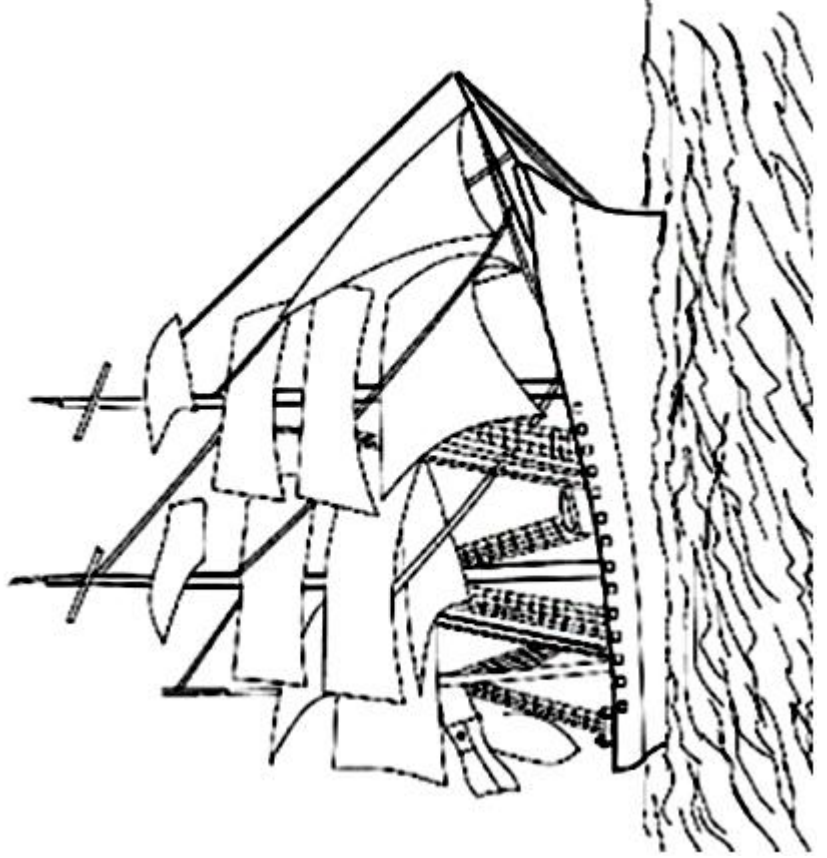


**LENGUAJE EXPRESIVO. SECUENCIA DE TAMAÑO:**

\*¿Recuerdas como se llamaba el barco del Capitán Prat?

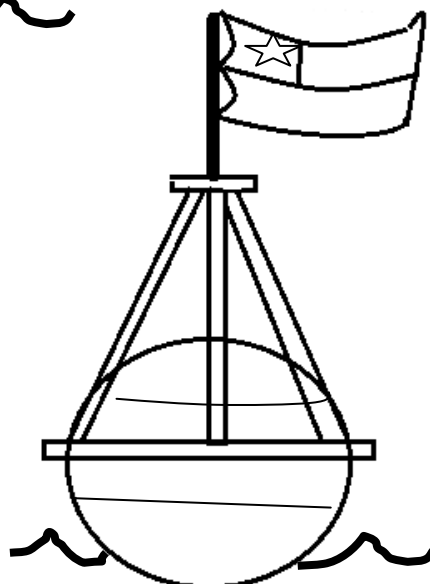
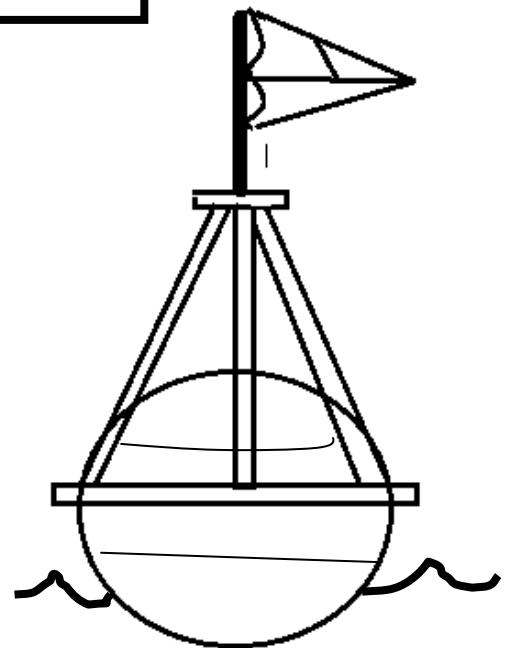
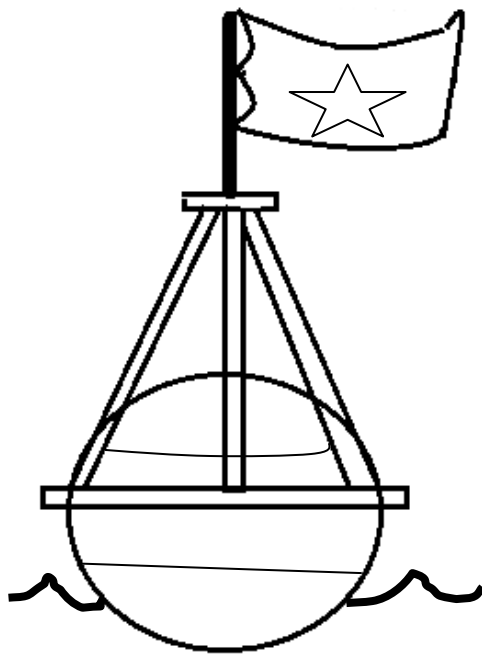
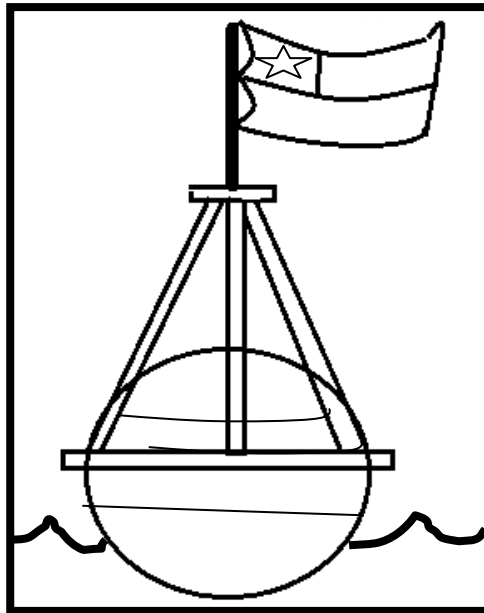
¿Como era el barco?

\*Vamos a ordenar estos barcos del más grande al más pequeño.



**DISCRIMINACION VISUAL: IGUAL-DIFERENTE**

- ¿Conoces la Boya?. ¿la has visitado?
- Escucha el relato de la tía y pinta el modelo siguiendo indicaciones ( con modelo presente)
- Busca entre las otras figuras la que es igual al modelo y pínalo del mismo modo.



**UNIDAD; "EL MAR Y SUS RECURSOS"**

**CONTENIDOS;**

- LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO
- RAZONAMIENTO LOGICO: IDENTIFICACION DE ABSURDO
- GRAFOMOTRICIDAD
- NOCION DE CANTIDAD: MUCHO-POCO
- UBICACIÓN ESPACIAL: CERCA-LEJOS

**ACTIVIDAD 1 y 3**

- **Identifica noción de cantidad : mucho poco**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- **Identifica ubicación espacial: cerca- lejos**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 1 y 2**

- **Coordina sus ojos y manos para seguir líneas segmentadas, respetando forma del trazo**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- **Realiza su actividad de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo**

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

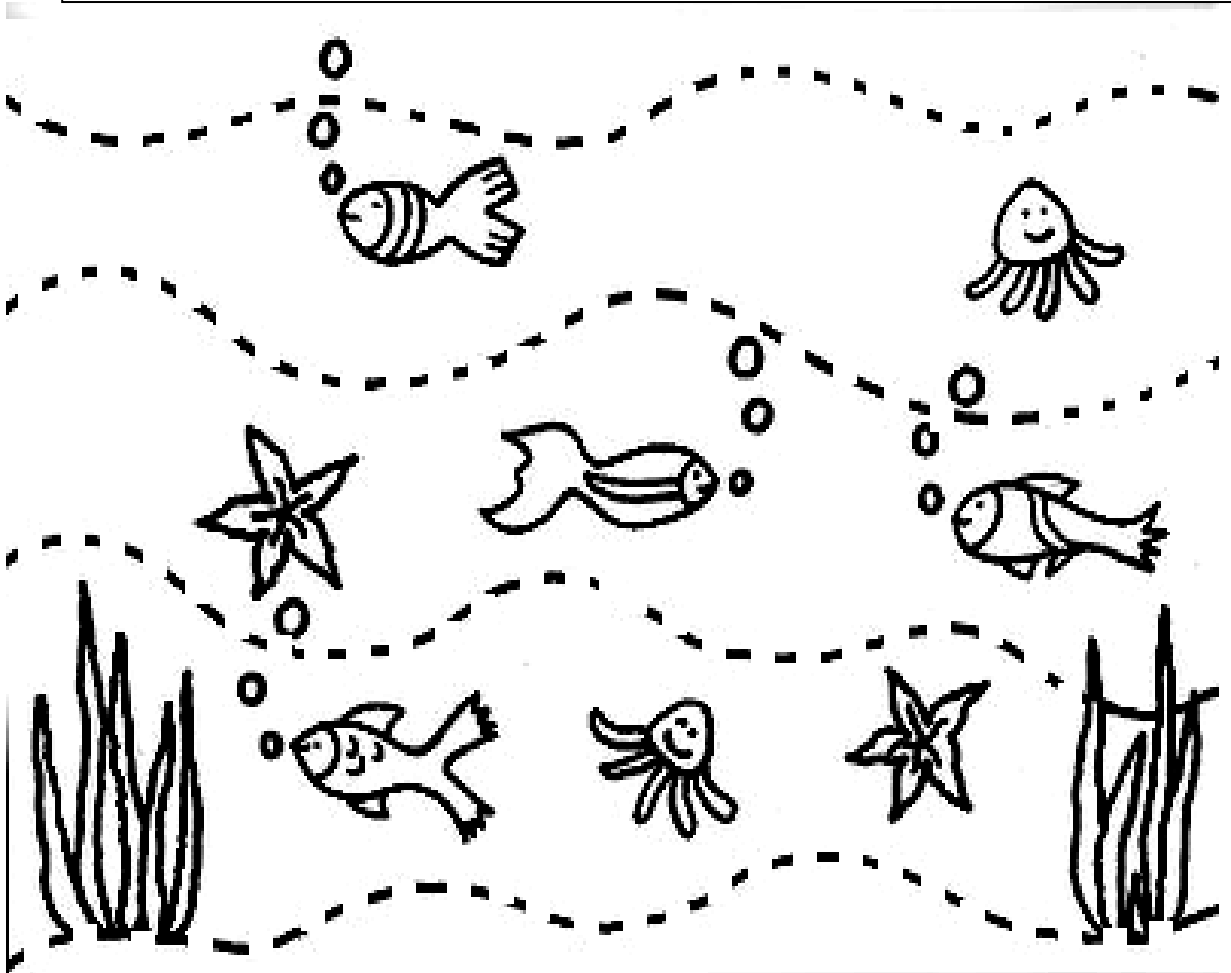
**ACTIVIDAD 4**

- **Identifica animales marinos diferenciándolos de otros que pertenecen a otros hábitat**

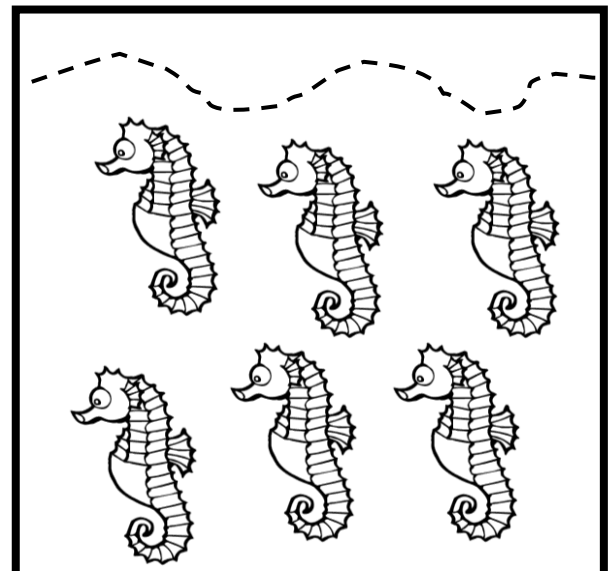
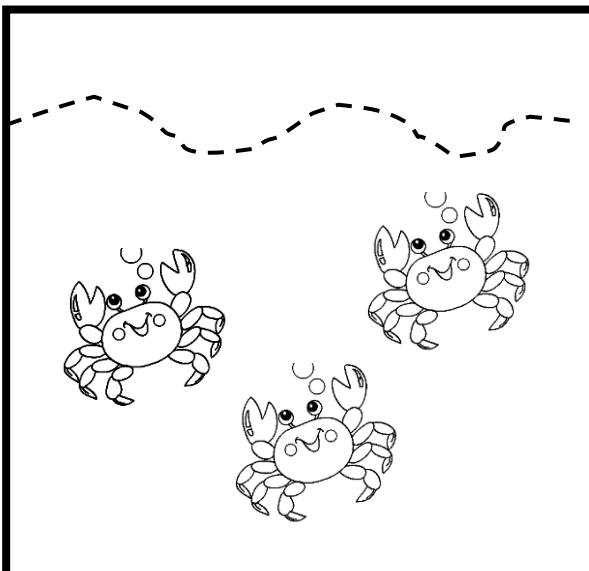
aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**LENGUAJE EXPRESIVO. GRAFOMOTRICIDAD. NOCION DE CANTIDAD:  
MUCHO POCO**

- **Observa las láminas de fauna marina y repite nombres icual te gusta?**
- **Mira el dibujo y une las líneas segmentadas con tu lápiz azul para formar el mar**



- **Observa los cuadrados ¿Cómo se llaman estos animales?**
- **Mira los dos cuadrados, en uno hay muchos animalitos marinos, en el otro pocos. Pinta sólo el cuadrado con muchos animales**

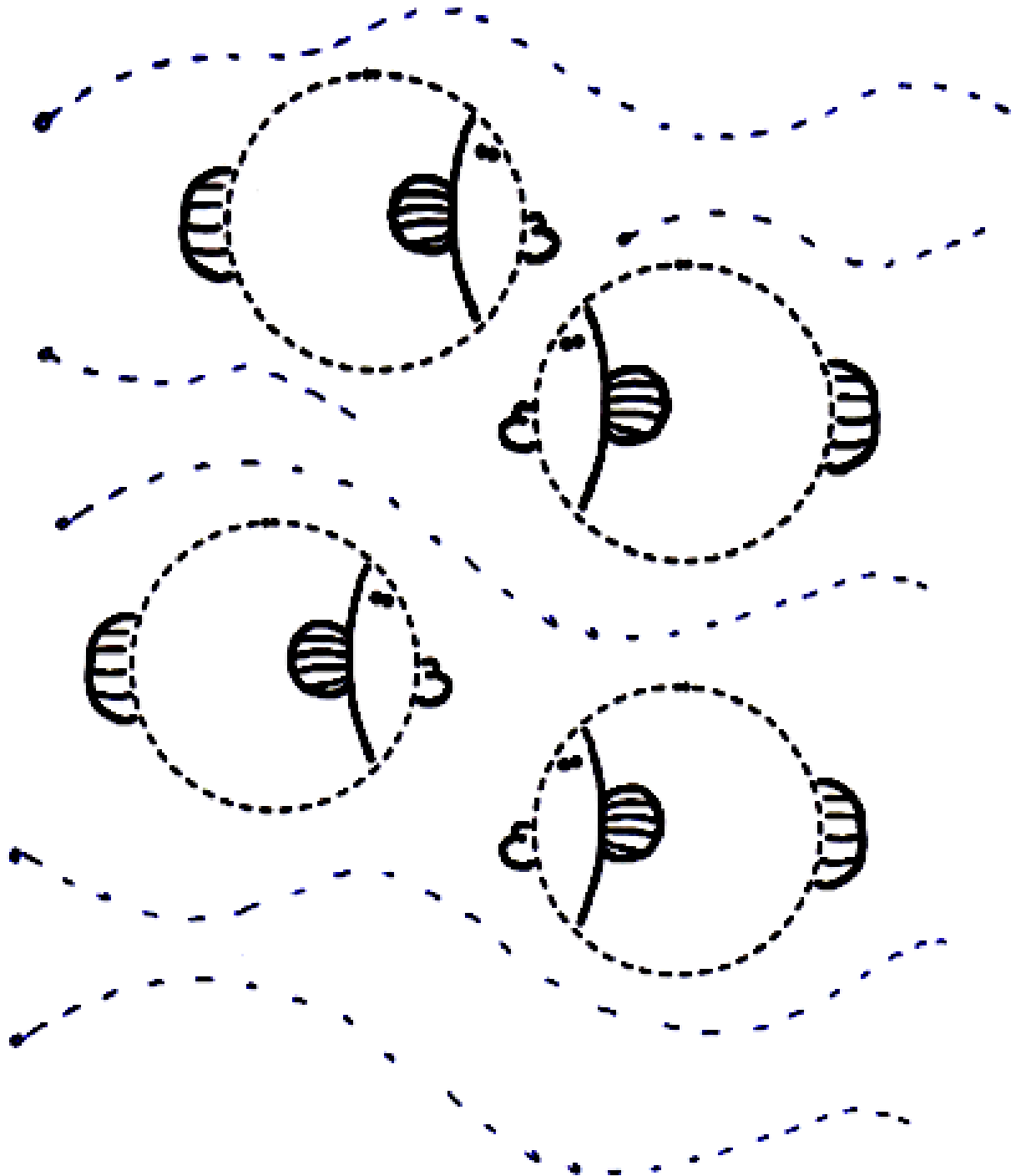




**GRAFOMOTRICIDAD. RECONOCIMIENTO FIGURA GEOMETRICA:**

**CIRCULO**

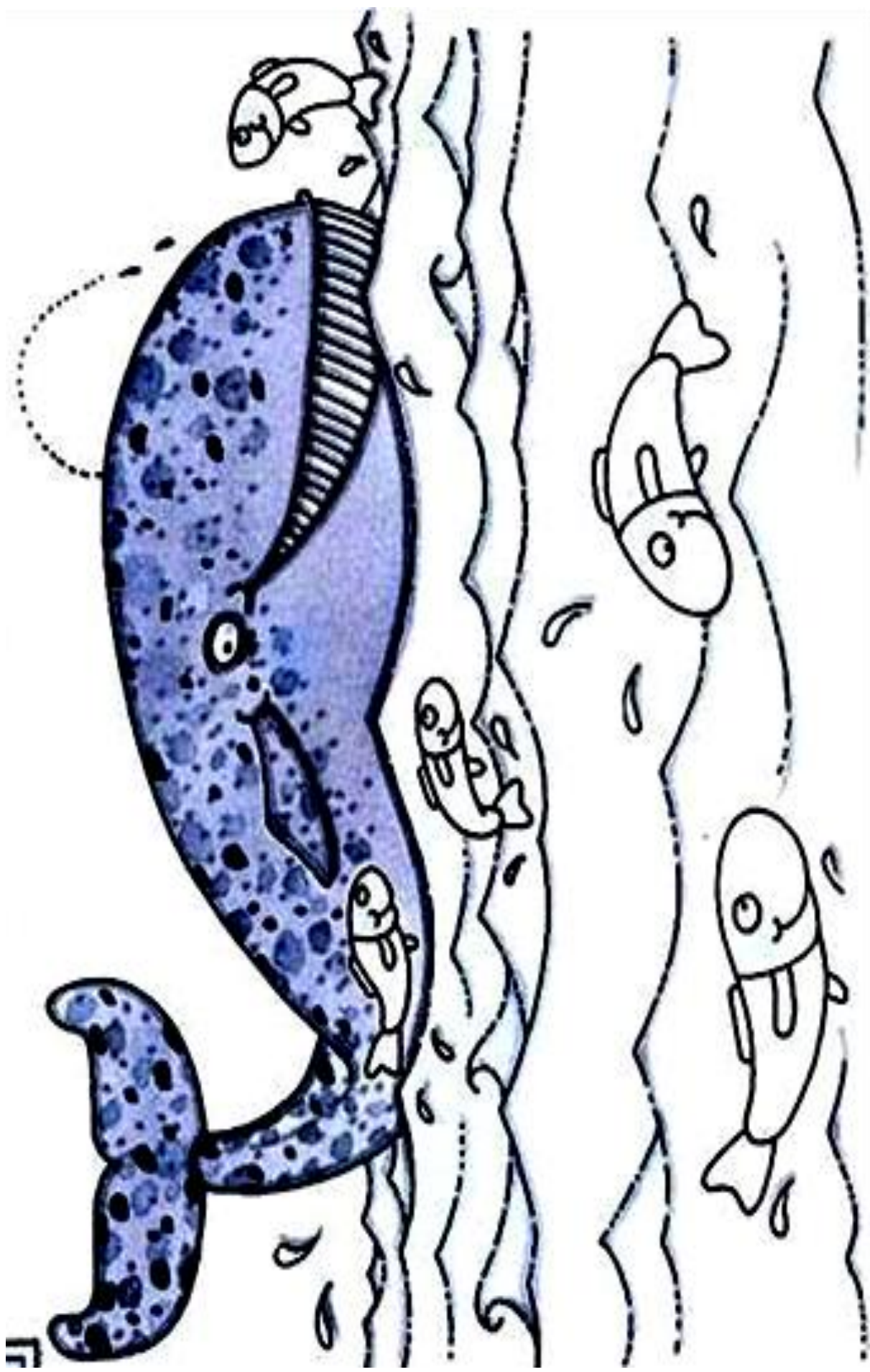
- **Observa los peces ¿Qué forma tienen?. Une los puntos y dibuja los peces. Usa tus colores preferidos**
- **Con tu lápiz azul sigue las líneas segmentadas y forma las olas del mar.**
- **Dibuja peces similares en la parte inferior de la hoja**



UBICACION ESPACIAL. CERCA-LEJOS. LENGUAJE

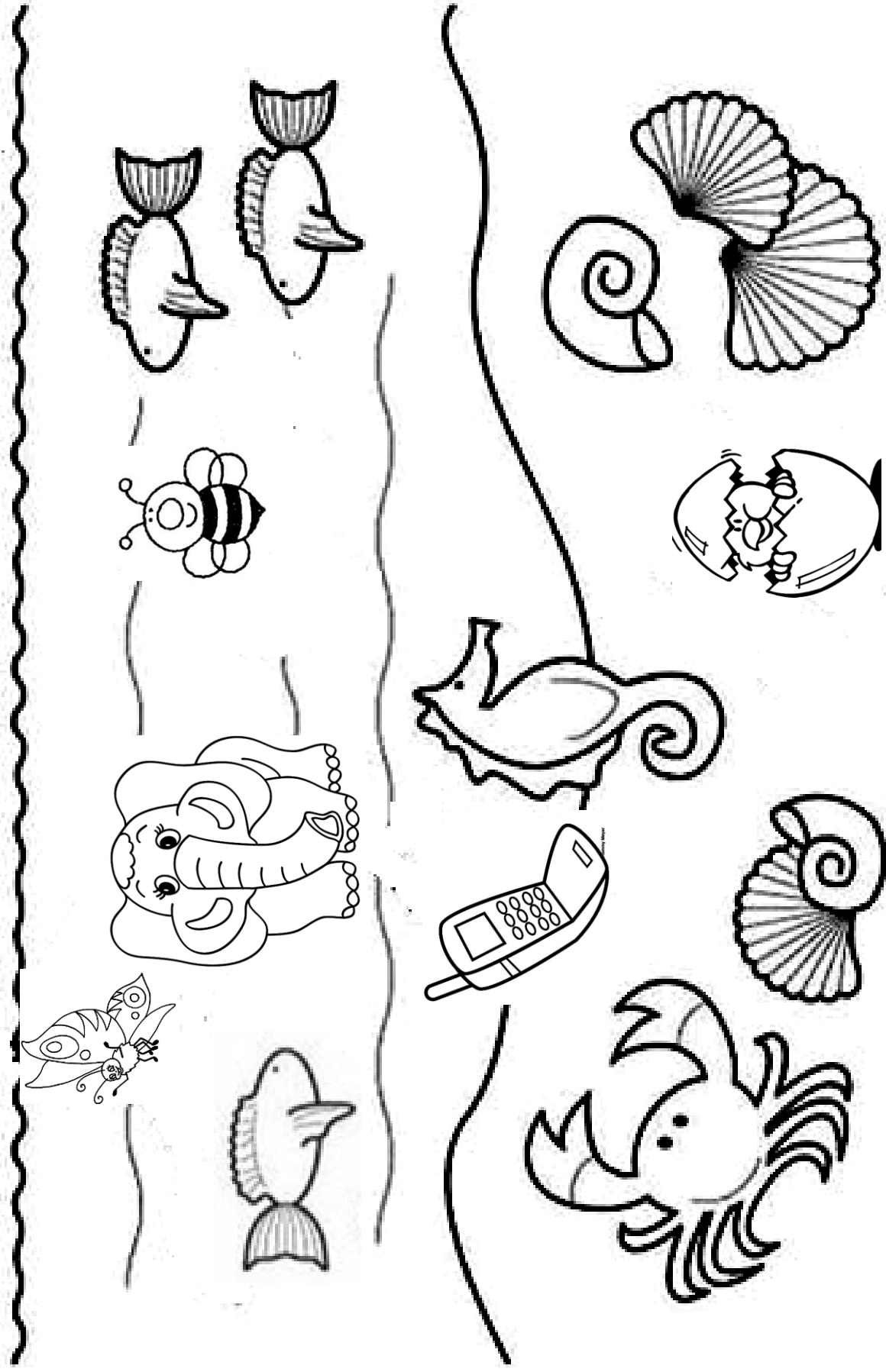
\* ¿Cómo se llama el animal grande que ves en el dibujo?. Pinta los peces que están cerca de la ballena y haz una "X" a los que están más lejos.

\* Escucha y responde esta adivinanza. "Dicen que siempre voy llena... por que mi nombre es ..."



RAZONAMIENTO LOGICO: ENCONTRAR EL ABSURDO. LENGUAJE EXPRESIVO

\*Observa el dibujo y pone una "X" a todo lo que no corresponde el hábitat marino. Comenta.



**UNIDADES; "LA CONTAMINACION Y EL PLANETA TIERRA"  
"CUIDO MI PLANETA"**

**CONTENIDOS;**

- LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO
- FORMACION DE CONCIENCIA ECOLOGICA
- UBICACIÓN ESPACIAL: ABIERTO-CERRADO
- NOCION DE CANTIDAD: LLENO-VACIO / MUCHO-POCO
- NOCION DE TAMAÑO: ANCHO-DELGADO
- AGRUPAR SEGÚN FORMA

**ACTIVIDAD 1 y 7**

- Sigue líneas segmentadas con trazo firme y continuo

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 2**

- Comunica verbalmente sus experiencias e ideas sobre un tema dado

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Responde a las preguntas siguiendo una línea coherente y lógica

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 3 y 4**

- Identifica ubicación espacial: abierto-cerrado

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

- Identificación de cantidad: lleno- vacío

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

**ACTIVIDAD 5 y 8**

- Identifica noción de tamaño: ancho-delgado

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

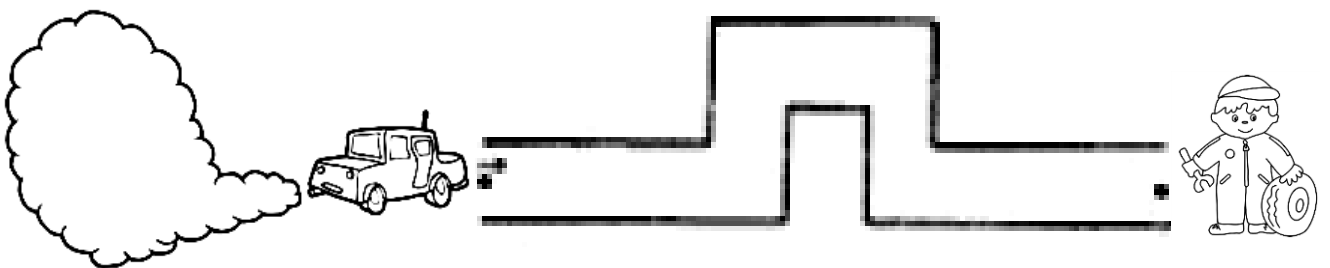
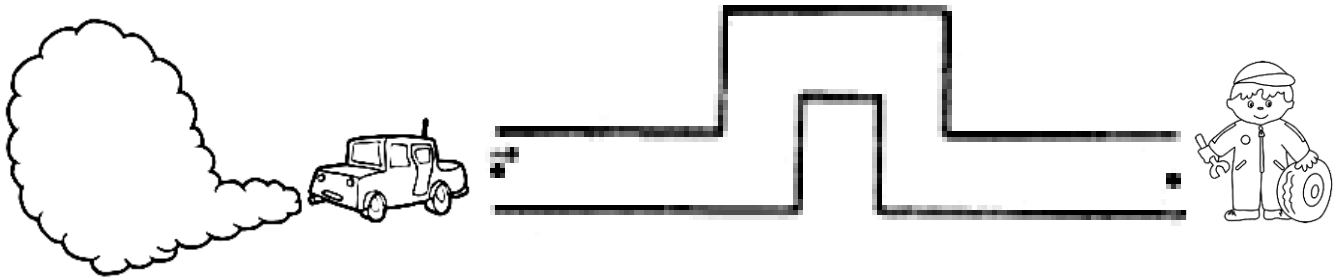
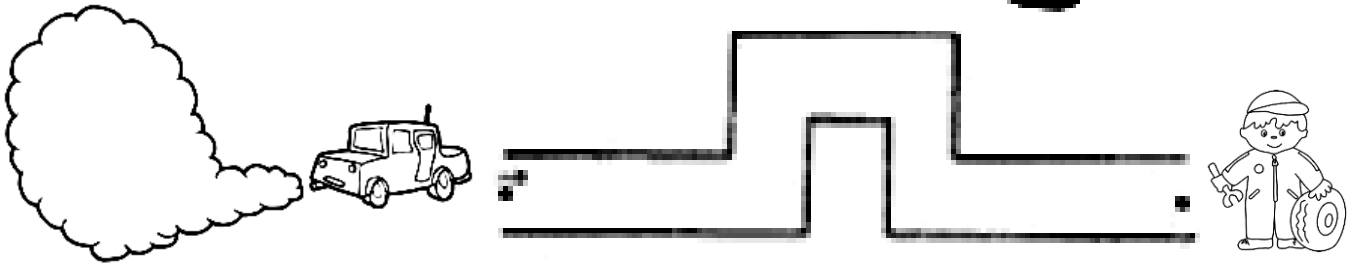
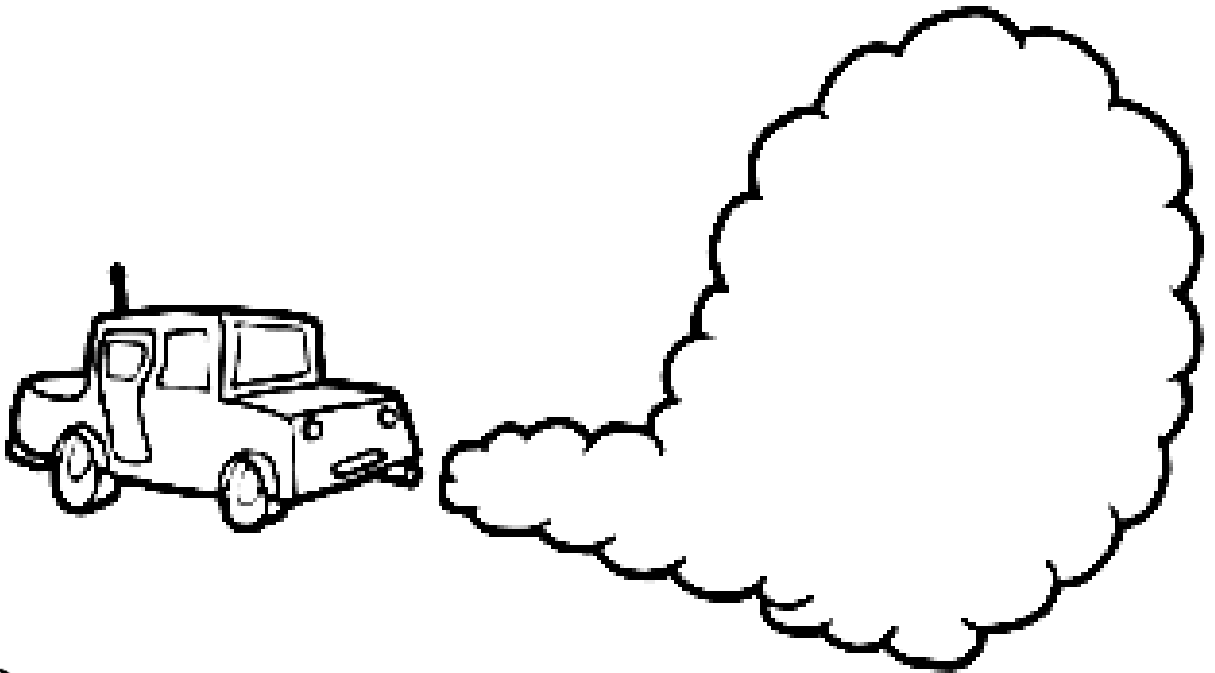
**ACTIVIDAD 6**

- Agrupa elementos según su forma

aprendizaje adquirido     aprendizaje iniciado     requiere refuerzos

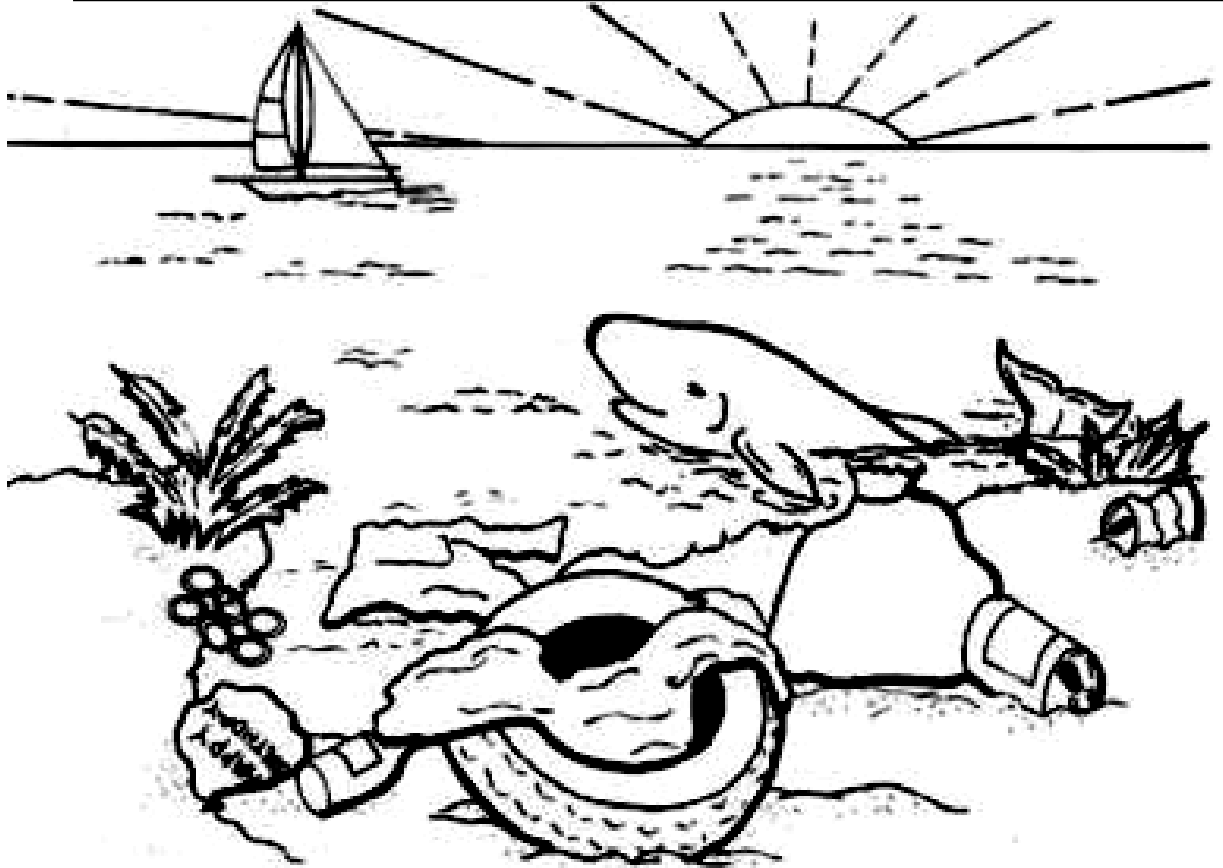
## GRAFOMOTRICIDAD. CONCIENCIA ECOLOGICA

- Observa las láminas de la contaminación del aire. Comenta. ¿Qué otras cosas crees tú que contaminan el aire?
- Primero con tu dedo y después con tu lápiz recorre el camino para que el auto llegue hasta el mecánico, para que deje de contaminar



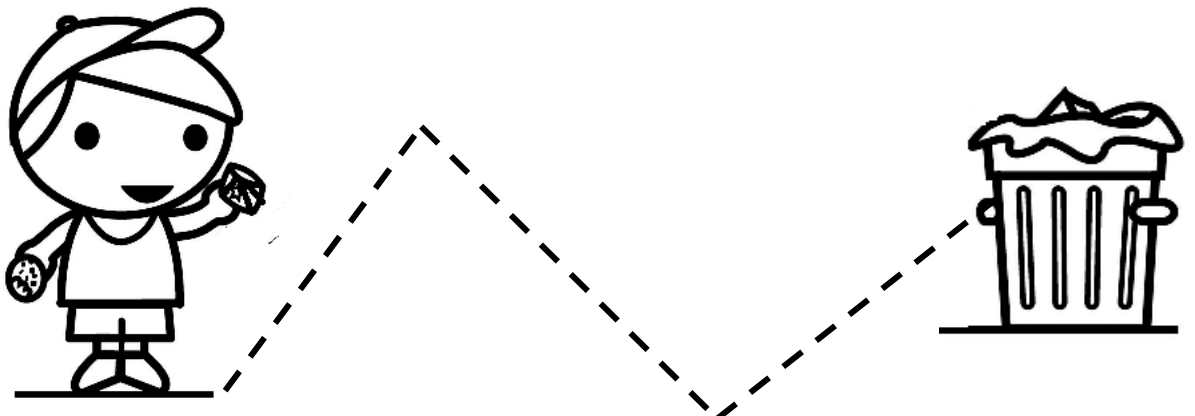
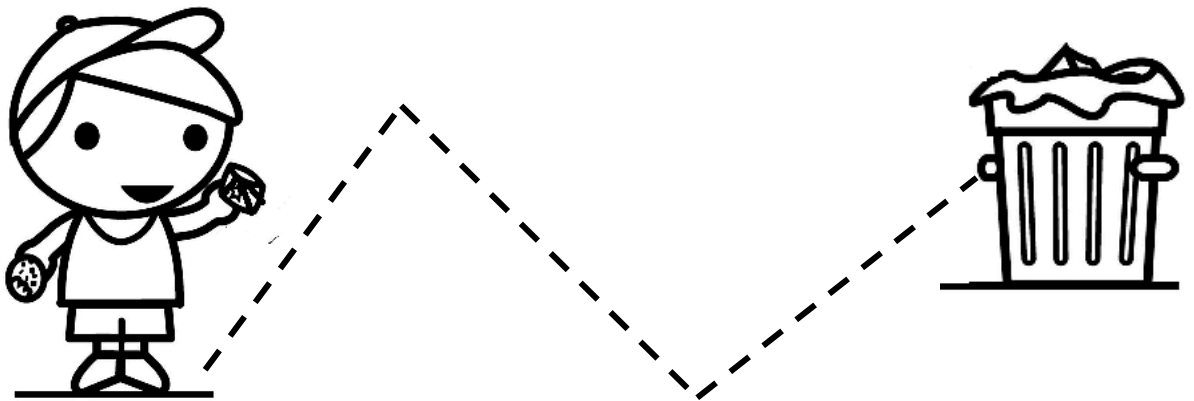
**LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO. CONCIENCIA ECOLOGICA**

- 
- **los ríos?. Comenta. ¿Dónde botas tu basura cuando vas a la playa?**
- **¿Cómo crees que va estar el delfín que vive en esa playa?.**
- **Pinta la imagen del delfín que más te gusta. ¿Por qué elegiste ese dibujo?**



**GRAFOMOTRICIDAD. UBICACIÓN ESPACIAL. ABIERTO - CERRADO**

- Observa los basureros que están en el dibujo. Pinta el que está cerrado
- Con tu lápiz rojo une las líneas segmentadas para que el niño llegue al basurero. ¿por qué el niño debe caminar hasta el basurero para botar el papel?



**LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO. NOCION DE CANTIDAD:  
LLENO\_VACIO**

- **Observa el dibujo. ¿Quién necesita el agua?. ¿Qué le pasaría a la flor, al perro y al niño si no hubiera agua?. Comenta. ¿Qué haces tú para cuidar el agua?**



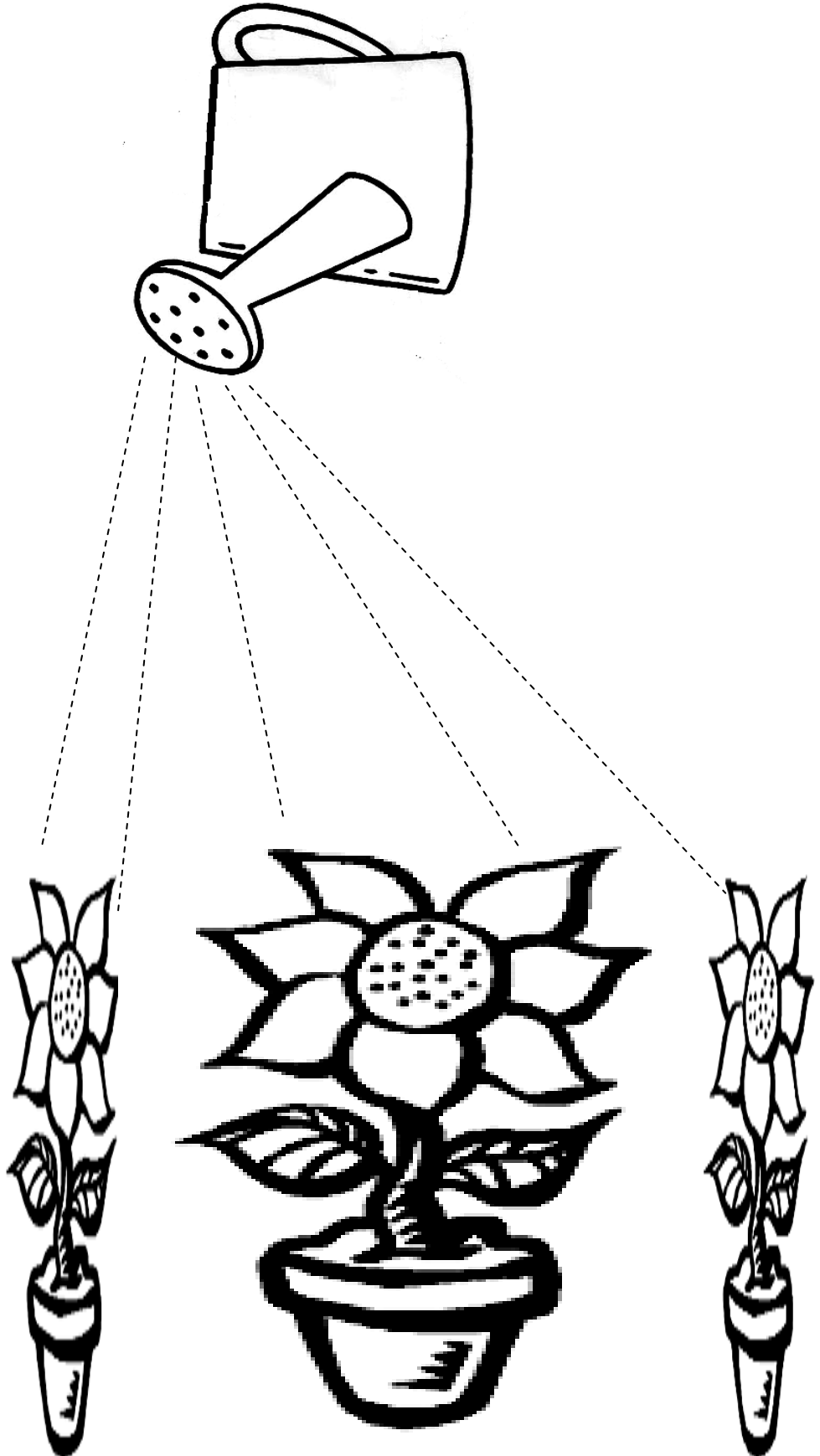
- **Observa la jarra y los vasos. Encierra con tu lápiz sólo los que están vacíos**





**LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRENSIVO. NOCIÓN DE TAMAÑO:  
ANCHO-DELGADO**

- ¿Para qué le sirve el agua a las flores? Para ahorrar agua es mejor regar las plantas con la regadera.
- Identifica la flor más ancha y píntala de color rojo, las flores más delgadas píntalas de color amarillo



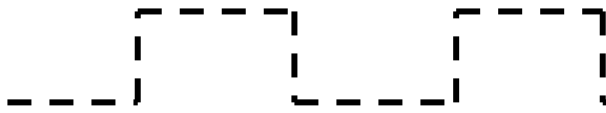
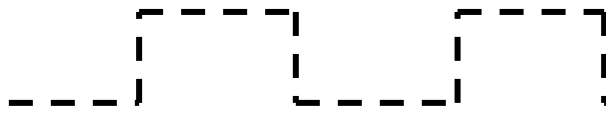
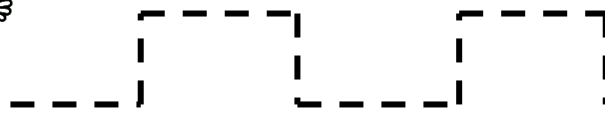
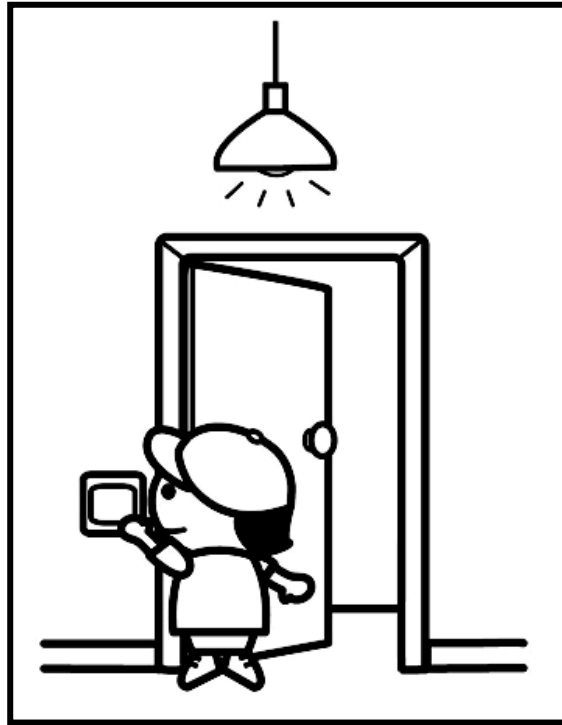
**LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO. CONCEPTO PRE NUMERICOS. AGRUPAR**

- ¿Sabes que algunas cosas que botamos las podemos volver a utilizar?. Eso se llama "reciclar"
- Estas niñas van a reciclar las botellas de vidrio y las latas de bebida, ayúdalas uniendo con una línea el basurero y el elemento que están juntando.



## LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO. GRAFOMOTRICIDAD

- ¿Sabes que cuando apagamos las luces que no estamos usando también estamos cuidando a nuestro planeta?. ¿Cómo lo haces tú en tu hogar?
- Con tu dedito y después con tu lápiz marca el camino para que el niño llegue al interruptor de la luz

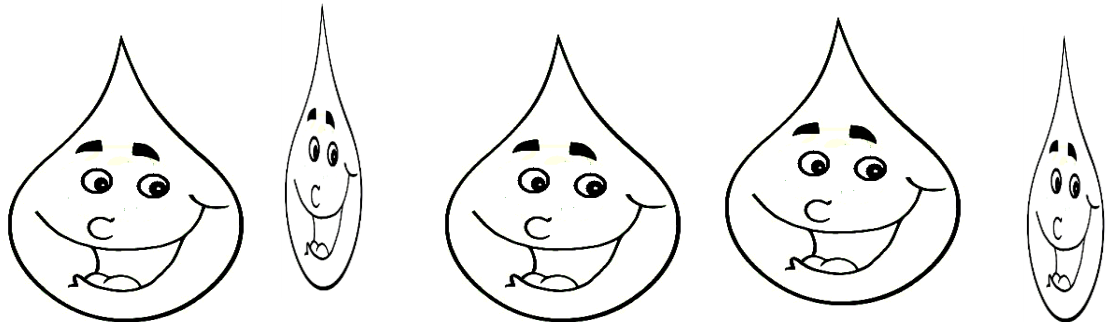


**LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO. NOCIÓN DE TAMAÑO:  
ANCHO- DELGADO**

- Para cuidar el agua debemos cerrar la llave cuando nos cepillamos los dientes o nos jabonamos las manos. También debemos fijarnos que las llaves queden bien cerradas, para que no goteen.
- ¿Cómo lo haces tú cuando vas al baño?. Observa el dibujo. Comenta y pinta



- Observa las gotas y pinta las gotas anchas de color celeste y encierra las gotas delgadas. Dibuja en el rectángulo una gota ancha y otra delgada



## UNIDAD; "EL INVIERNO "

### CONTENIDOS;

- LENGUAJE COMPRENSIVO Y EXPRESIVO
- CLASIFICACION
- NOCION DE TAMAÑO: LARGO CORTO

### ACTIVIDAD 1

- **Comunica verbalmente sus experiencias e ideas sobre un tema dado**

aprendizaje aprendizaje requiere  
adquirido iniciado refuerzos

- **Responde a las preguntas siguiendo una línea coherente y lógica**

aprendizaje aprendizaje requiere  
adquirido iniciado refuerzos

- **Representa la realidad a través del dibujo**

aprendizaje aprendizaje requiere  
adquirido iniciado refuerzos

### ACTIVIDAD 2 y 3

- **Clasifica según un criterio (ropa para el frío)**

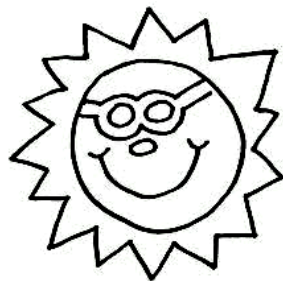
aprendizaje aprendizaje requiere  
adquirido iniciado refuerzos

- **Identifica noción de tamaño: largo- corto**

aprendizaje aprendizaje requiere  
adquirido iniciado refuerzos

**LENGUAJE EXPRESIVO Y COMPRESIVO.**

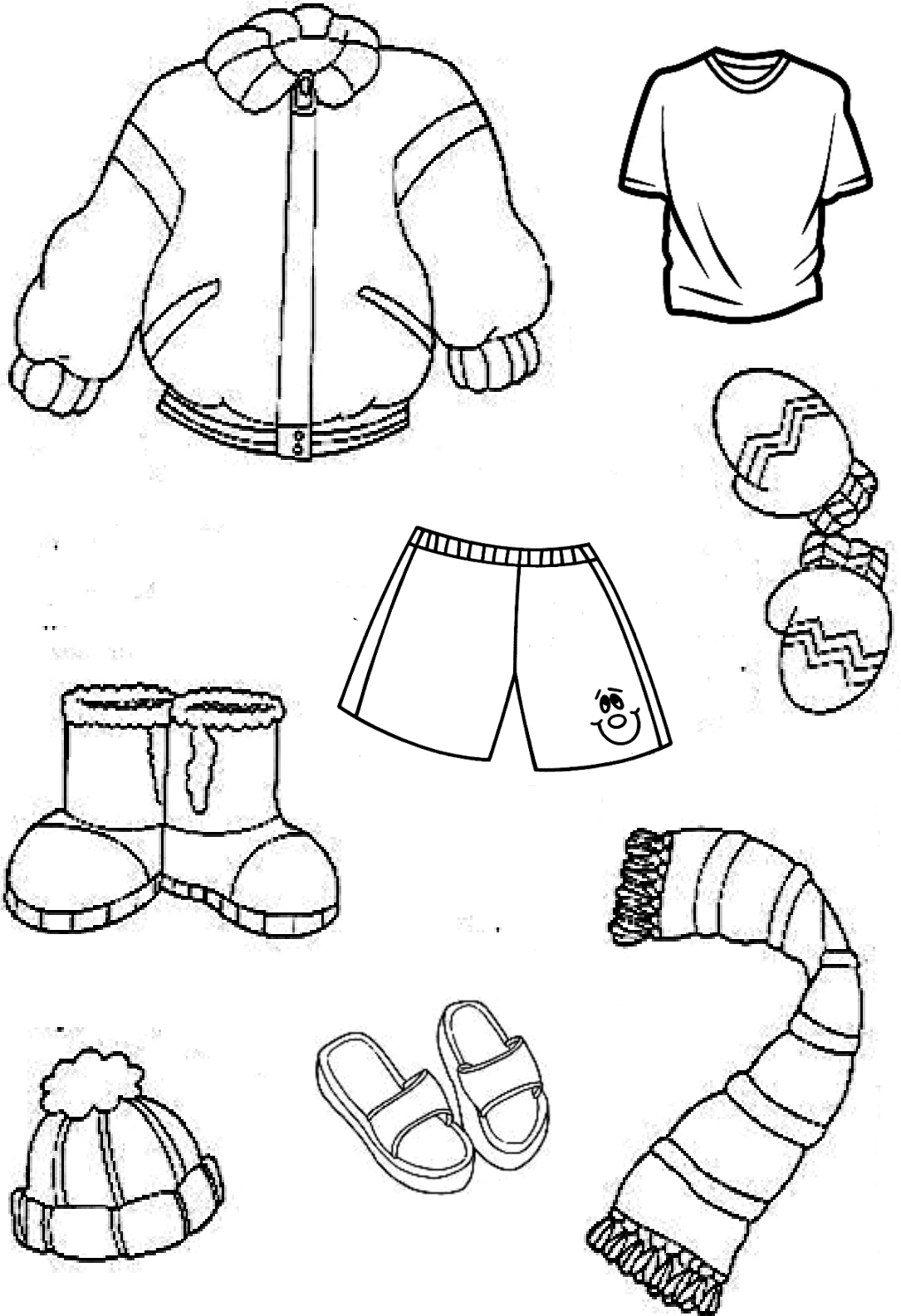
- **Observa la imagen, ¿Cómo están vestidos los niños? ¿por qué tienen esas ropas?**
- **Como crees tú que esta el cielo, con sol o con nubes. Encierra con tu lápiz rojo tu opción**
- **Sale con la tía a la puerta del jardín y mira el cielo. Dibuja en el rectángulo lo que ves**



**LENGUAJE EXPRESIVO . RAZONAMIENTO LOGICO, CLASIFICACION**

- **Observa y nombra las prendas de vestir. Cuáles usas para abrigarte en invierno, enciérralas con tu lápiz rojo. Haz una "X" a las que no son apropiadas para el frío**
- **Escucha y repite la rima**

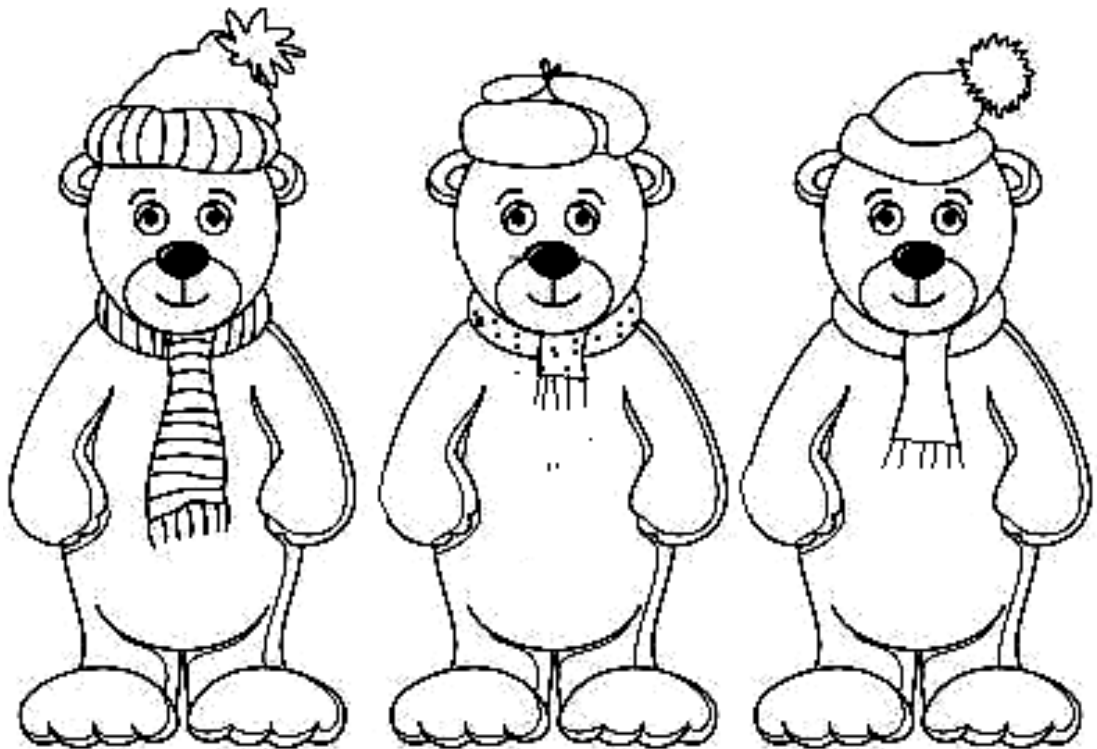
¡Qué frío, que frío!  
dicen todos tiritando,  
bufanda, gorro, guantes  
y ha seguir jugando.



**LENGUAJE EXPRESIVO NOCION DE TAMAÑO: LARGO- CORTO**

- Escucha y soluciona la adivinanza
- Observa y compara las bufandas. Identifica la más larga y píntala.
- Observa los osos e identifica el que tiene la bufanda más corta. Píntalo.

Me abriga el cuellito  
y tiene flequitos  
¿qué es?





**UNIDAD; "LOS DEPORTES"**

**CONTENIDOS;**

- LENGUAJE COMPRESIVO Y EXPRESIVO
- NOCION TEMPORAL; UBICACIÓN DE ESTACIONES DEL AÑO
- CLASIFICACION
- NOCION DE TAMAÑO: LARGO CORTO

**ACTIVIDAD 1 y 2**

- Escucha atentamente el relato

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

- Juega a leer apoyándose en las imágenes del texto.

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

- Responde las preguntas que realiza la tía con relativas al texto

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

- Elige la respuesta correcta de las alternativas dadas

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 3 y 8**

- Sigue diferentes direcciones, según indicación de la tía.

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

- Identifica y encierra las figuras con la dirección indicada por la flecha

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 4 y 5**

- Sigue laberintos y/o une las líneas segmentadas con trazo continuo y firme

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

- Tiene precisión en sus actividades grafomotoras

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 6**

- Identifica nociones de posición: primero – ultimo

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

**ACTIVIDAD 7**

- Raciona actividad y elementos que se requieren

aprendizaje  
adquirido

aprendizaje  
iniciado

requiere  
refuerzos

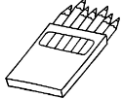
**COMPRESION LECTORA.**

- Escucha el cuento. Sigue la lectura con tu dedito
- Juega a Leer junto a la Tía
- ¿Qué nombre le pondrías a este cuento?. ¿Qué crees que hizo María después de recibir su regalo?



**MARIA TIENE 3 AÑOS. ELLA VA**

**TODOS LOS DIAS AL JARDIN Y LE GUSTA**



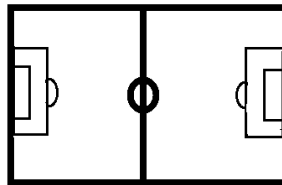
**MUCHO PINTAR CON SUS LAPICES DE COLORES**

**EL DIA SABADO VIENE SU**



**Y LA**

**LLEVA A LA**



**A JUGAR**



**CUANDO TERMINA EL PARTIDO DE FUTBOL, EL**



**LLEVA A**



**A LA**



**ESE DIA LA ESPERABA LA**



**CON UN**



**SORPRESA . ERA UNA**



**MARIA ESTABA FELIZ..... SIEMPRE HABIA**

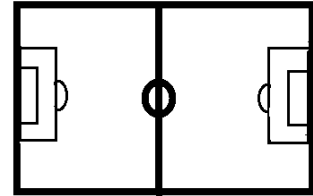
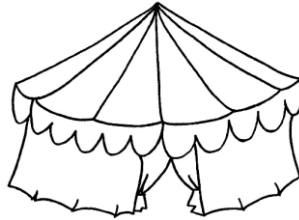
**QUERIDO TENER UNA**



**COMPRESION LECTORA.**

- Escucha las preguntas y elige la alternativa correcta según el cuento escuchado. Encierra o pinta la alternativa que elijas
- Dibuja lo que te gustaría a ti como regalo sorpresa

**¿ A dónde lleva el abuelo a María todos los sábados ¿**



**¿Quién esperaba a María con un regalo sorpresa?**



**¿Qué era el regalo sorpresa?**



**¿Cómo se puso María al recibir el regalo?**



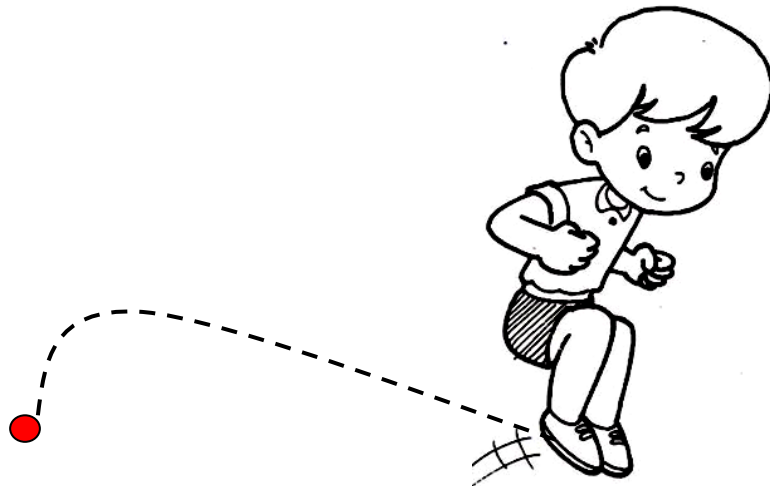
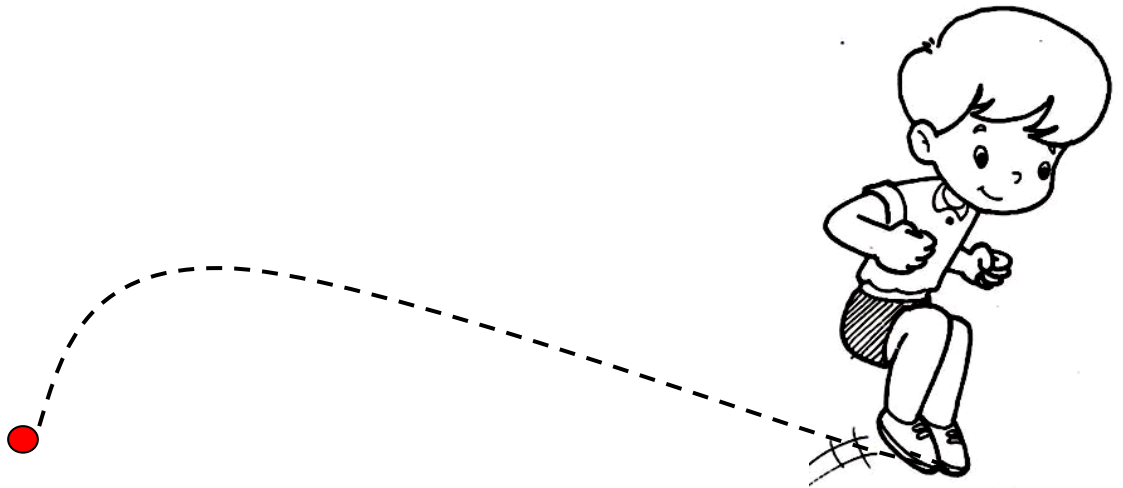
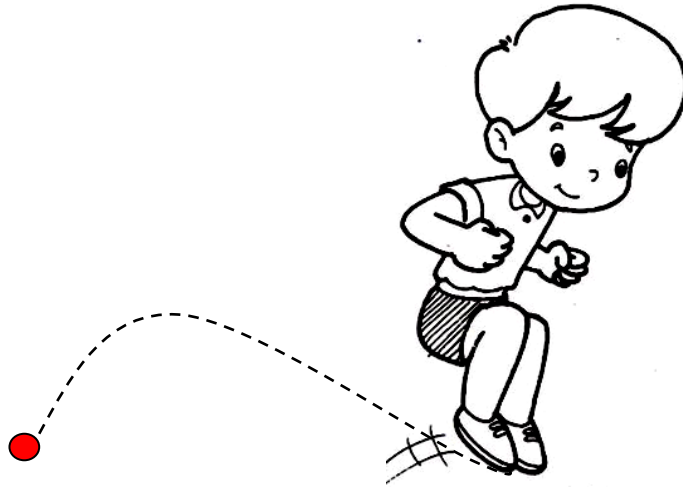
**DIRECCION. LENGUAJE EXPRESIVO**

- **Observa las láminas y repite el nombre de los deportes. ¿Qué deporte te gusta?**
- **Observa el niño del dibujo, está jugando fútbol. Mira hacia el lado que esta corriendo.**
- **Encierra con tu lápiz los niños que corren en la misma dirección. Sale al patio y juega con la tía a correr en las direcciones que ella te indique**



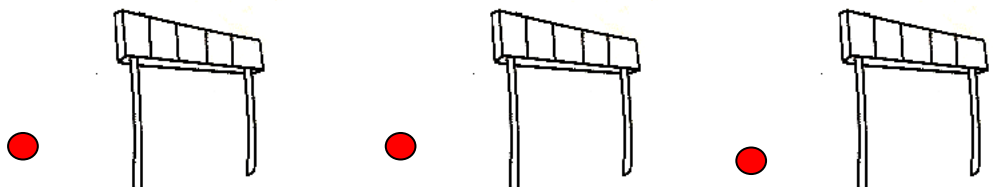
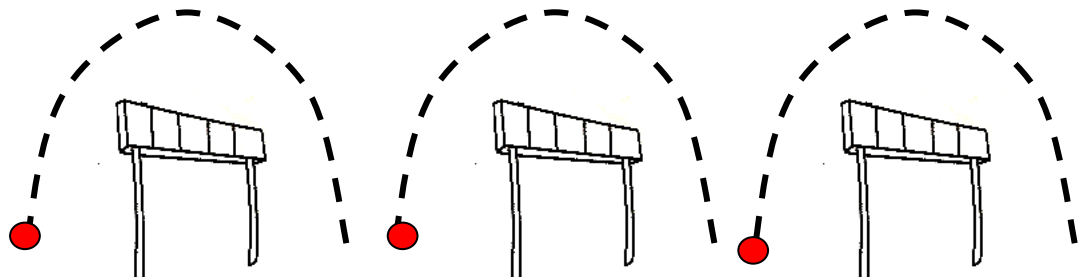
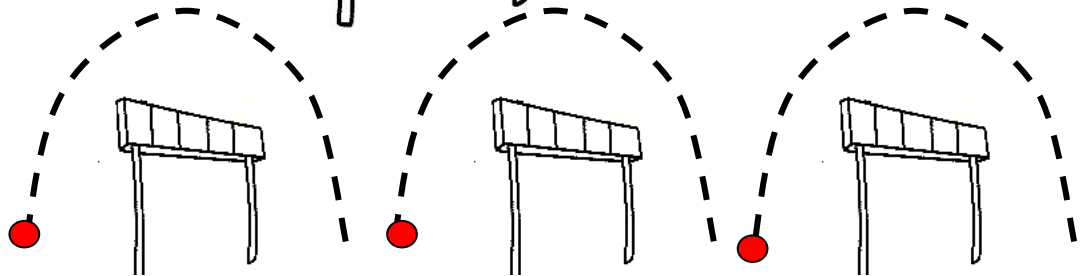
### NOCION DE TAMAÑO: LARGO CORTO. GRAFOMOTRICIDAD

- Este deporte se llama "Salto Largo". ¿Qué crees tú que deben hacer los atletas?
- Observa y marca con tu lápiz los saltos que han dado estos deportistas. ¡Cuál hizo el salto más largo?
- Pinta sólo al deportista que hizo el salto más largo



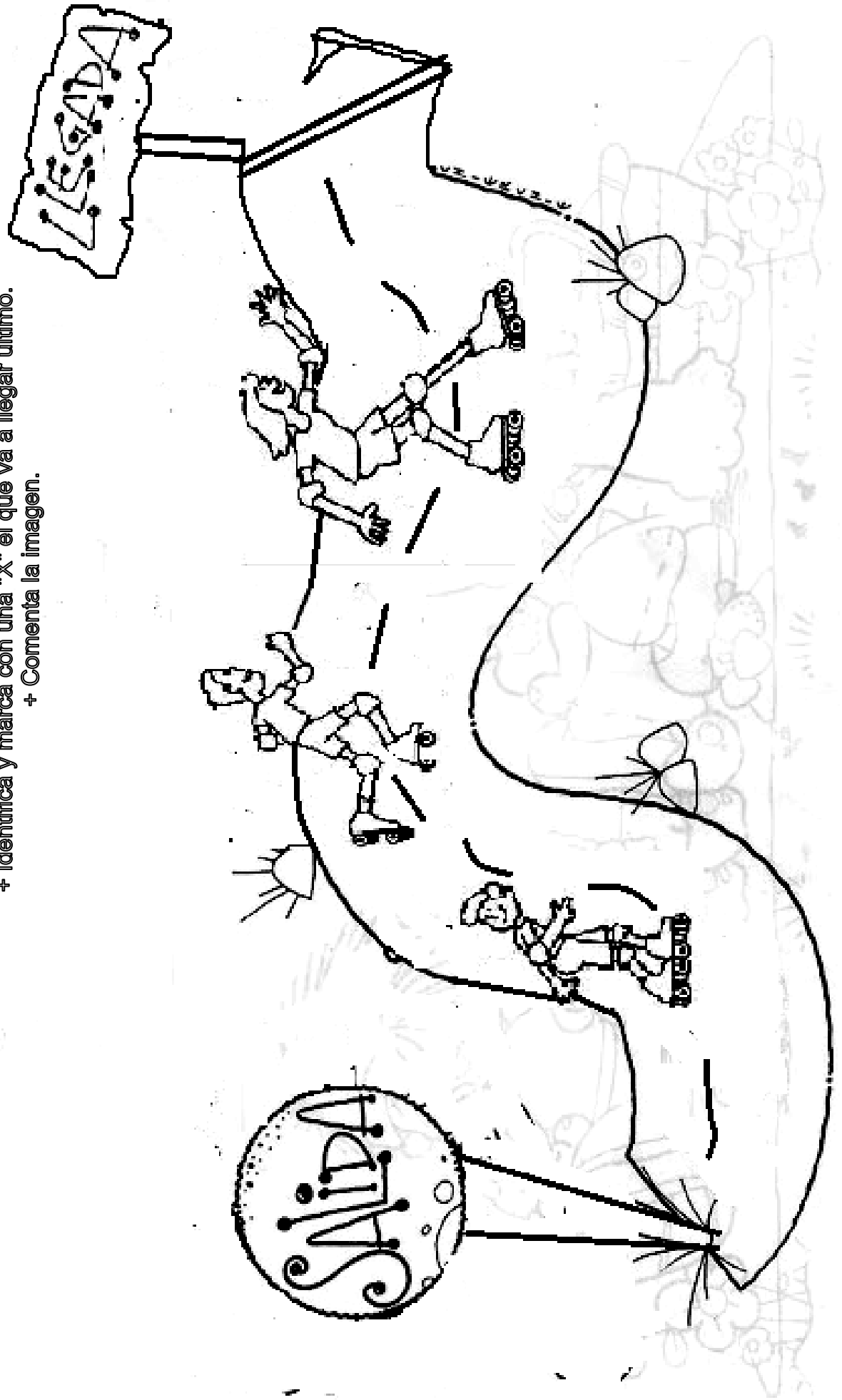
## GRAFOMOTRICIDAD.LENGUAJE

- Este deporte se llama “Carrera con vallas o con obstáculos”.  
Con tu lápiz marca los saltos que debe hacer el deportista.  
Inicia el trazo en el punto rojo.



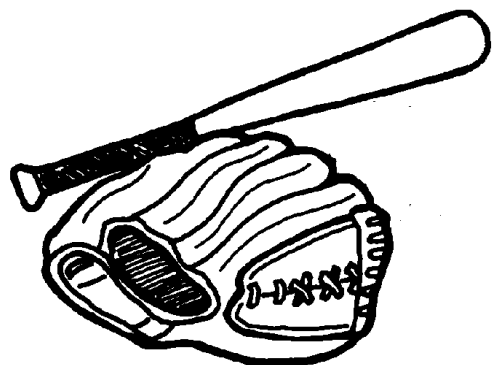
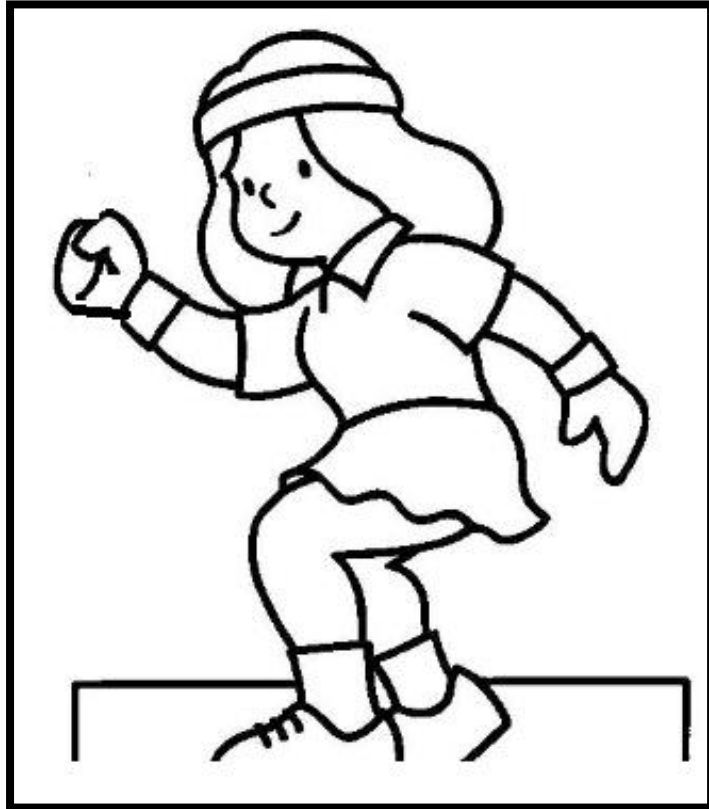
**UBICACION ESPACIAL: PRIMERO-ULTIMO**

- + Identifica y encierra el atleta que va a llegar primero a la meta
- + Identifica y marca con una "X" el que va a llegar último.
- + Comenta la imagen.



### RAZONAMIENTO LOGICO.CLASIFICACION

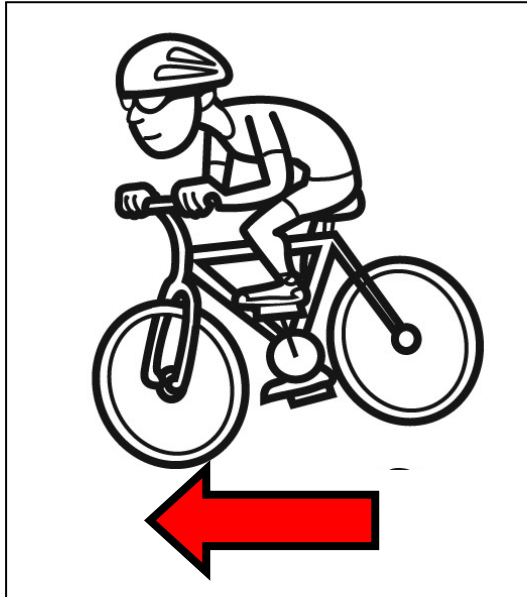
- Observa el dibujo. ¿Qué deporte crees que practica esta niña? ¡Que necesita para jugar al tenis?
- Encierra los elementos que corresponden al deporte y haz una "X" en los que no son apropiados.
- Pinta a la tenista.



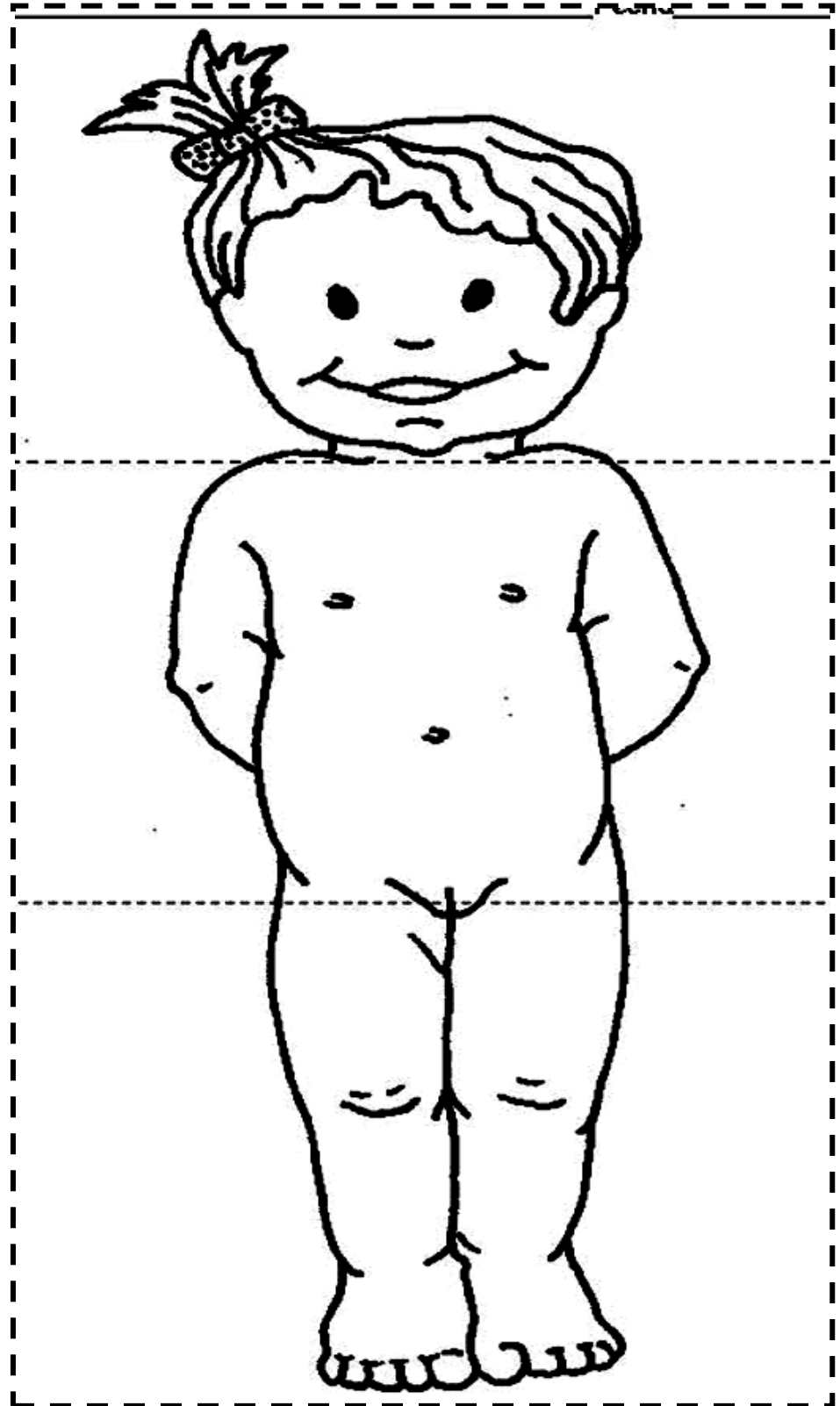


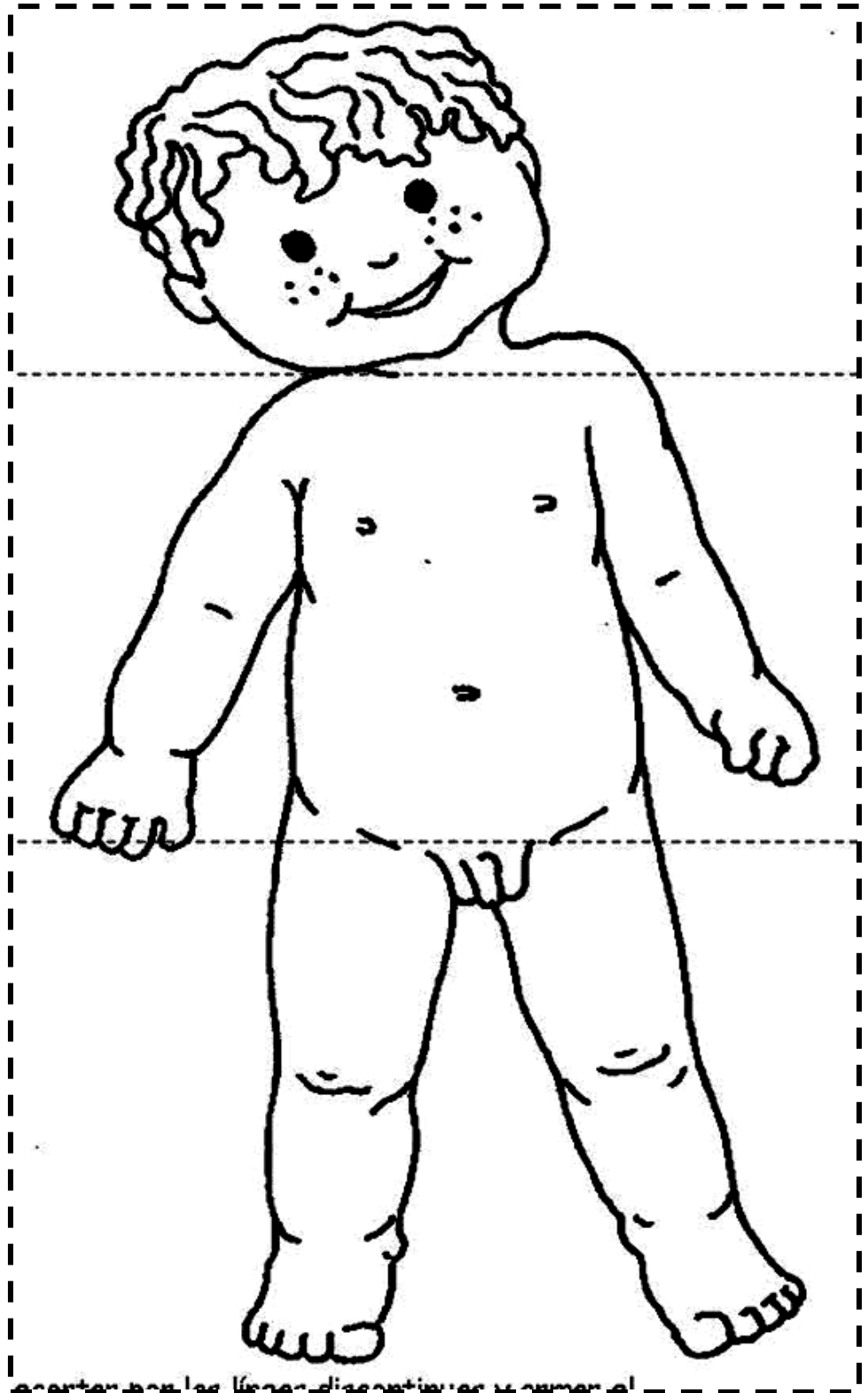
**DIRECCION. LENGUAJE EXPRESIVO**

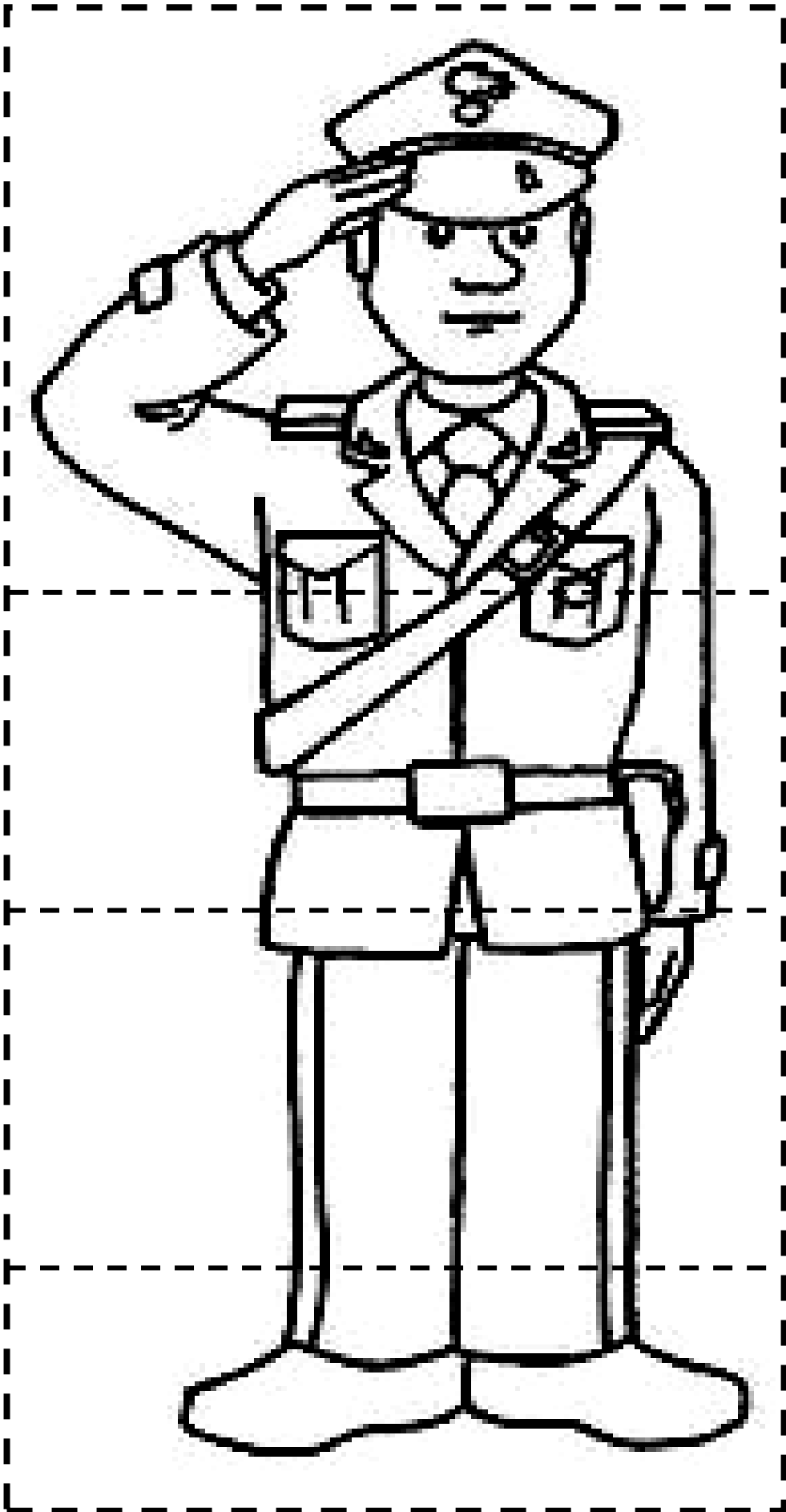
- Este deporte se llama "Ciclismo". ¿tú andas en bicicleta?. Observa la imagen, ¿qué usa el ciclista en la cabeza? ¿Para qué?.
- Mira bien los dibujos y descubre quien va en dirección contraria. Encierra o pinta al ciclista que va en dirección opuesta al modelo

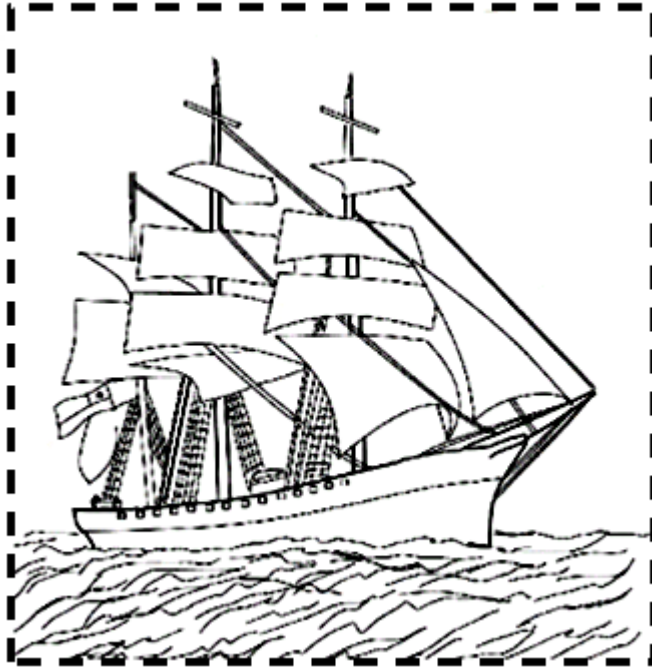


# Recortar









...